

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №113 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
ГБДОУ №113
Протокол №1 от 28.08.2018



Рабочая программа

Учителя-логопеда подготовительной группы «Ромашка» Васильевой М.О.

2018-2019 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Пояснительная записка.....	3
1. Характеристика детей группы.....	3
1.1. Общая характеристика детей со II уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).....	3
1.2. Общая характеристика детей со III уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).....	4
1.3. Общая характеристика детей с IV уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой).....	5
2. Цель рабочей программы.....	6
3. Задачи рабочей программы.....	6
4. Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего возраста с ТНР.....	7
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
1. Введение в раздел.....	8
2. Содержание коррекционной работы на третьей ступени обучения.....	9
2.1. Подготовительный этап.....	9
2.2. Основной этап.....	10
3. Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.....	13
4. План индивидуальной работы по формированию звукопроизношения.....	18
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
1. Структура организации образовательного процесса.....	22
2. Количество подгрупповых и индивидуальных занятий на учебный год для детей подготовительной группы с ОНР.....	23
3. Взаимодействие специалистов при организации коррекционной работы.....	23
4. Взаимосвязь с родителями.....	27
5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.....	31
6. Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности.....	32

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на 2018-2019 учебный год на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлыми нарушениями речи) государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада №113 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Основанием для разработки программы являются нормативные документы:

- ✓ «Закон об образовании РФ» (от 29.12.2012 №273-ФЗ),
- ✓ «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ МОиН от 17.10.2013 №1155),

При составлении учтены санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и результаты логопедической диагностики.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности детей старшего возраста с общим недоразвитием речи 2, 3 и 4 уровня.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу по образовательным областям, соответствующим федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), обеспечивающему всестороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению, профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. При разработке программы учитывался контингент детей. В ходе диагностики в группе выявлены дети 2, 3 и 4 уровня речевого развития по Р.Е. Левиной. Это дети с проявлениями перинатальной энцефалопатии, стойкого речевого расстройства и различными особенностями психической деятельности (снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость).

1. Характеристика детей подготовительной группы

1.1. Общая характеристика детей со II уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

(1 человек)

➤ Фразовая речь.

Уровень речевого развития определяется как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов.

➤ Понимание речи.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется пассивный словарь. Начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. В то же время отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значение предлогов.

➤ Словарный запас.

Наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия. Начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова сопровождается жестом, нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не*. Трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий.

➤ *Грамматический строй речи.*

Попытки использования уменьшительно-ласкательных форм существительных, свидетельствуют о начальном этапе усвоения морфемной системы языка. Встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы – по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве. В самостоятельной речи иногда появляются простые предлоги. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям.

➤ *Звукопроизношение. Слоговая структура слова.*

Значительно нарушено, речь часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов. Так, может страдать произношение и различение большого количества фонем — до 16 — 20 (свистящие, шипящие, соноры, переднеязычные, заднеязычные). Характерны замены твердых согласных – мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчётливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. При воспроизведении слов из двух-трех и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание.

4

1.2. Общая характеристика детей с III уровнем речевого развития

(7 человек)

➤ *Фразовая речь.*

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

➤ *Понимание речи.*

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

➤ *Словарный запас.*

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов. Слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие. Словарный запас ограничен, часто отмечается неточный выбор слова, замены по смысловому и звуковому признаку. Прилагательные преимущественно качественные, обозначающие цвет, величину, форму. Наречия используют редко. Употребляют местоимения и простые предлоги

➤ *Грамматический строй речи.*

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях. Способами словообразования почти не пользуются, часто заменяется словоизменением (*снег - снеги*).

➤ *Звукопроизношение.*

Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции

➤ *Слоговая структура слова.*

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

➤ *Фонематическое восприятие.*

Недостаточно развитые фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

1.3. Общая характеристика детей с IV уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой) (10 человек)

➤ *Фразовая речь.*

Нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа. При рассказывании о событиях своей жизни используют простые малоинформационные предложения.

➤ *Понимание речи.*

Проявляется в непонимании фраз, пословиц с переносным значением. Сложности при дифференциации глаголов с приставками *-ото, -вы*

➤ *Словарный запас.*

Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нём отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус*), профессии людей (*экскурсовод*), частей тела (*пятка*). При обозначении действий и признаков используют типовые и сходные названия (*прямоугольный – квадрат*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, сходных по значению (*моет-подметает*), неточное употребление признаков (*высокий – большой*).

➤ *Грамматический строй речи.*

Трудности при образовании профессий мужского и женского рода (*летчик – летчица*). Появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка – скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов (*домуца*). Стойкие ошибки при образовании уменьшительно-ласкательных слов. Трудности при образовании сложных слов. Ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Нарушения в согласовании существительного и прилагательного или числительного

➤ *Звукопроизношение.*

Не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но наблюдается недостаточно чёткая дифференциация звуков. Недостаточная внятность, выразительность речи, нечёткая дикция, создающая впечатление смазанности речи.

➤ *Слоговая структура слова.*

Проявляется в различных вариантах искажения звуконаполняемости, так как трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. Отмечаются персеверации (*библиотечка*), перестановки звуков и слогов (*потрой*), сокращение согласных при стечении (*качиха – ткачиха*), замены слогов (*кабукетка*).

Дети группы с тяжелым нарушением речи – это дети с поражением центральной нервной системы, с диагнозом **дизартрия**, что проявляется в нарушении произносительной стороны речи, различными особенностями психической деятельности. Основными клиническими признаками дизартрии являются нарушение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, ограниченная возможность произвольных артикуляционных движений из-за парезов, нарушение голосообразования и дыхания. Основными показателями при диагностике дизартрий по степени поражения являются мимика, дыхание, рефлекторные движения языка, произвольные движения языком и губами, гиперкинезы, синкинезии.

Как правило, дети поздно начинают говорить, пассивный словарь шире активного, наблюдаются грубые нарушения звукопроизношения, несформированность грамматического строя речи.

В физическом статусе отмечается либо общая физическая слабость, либо напряжение. Двигательная недостаточность, проявляющаяся в нарушениях равновесия и координации.

В вегетативной нервной системе наблюдается потливость, повышенное слюноотделение.

В психическом - возможны нарушения эмоционально-волевой сферы, которые проявляются в пугливости, повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности ко всем раздражителям или наоборот в вялости, пассивности, безынициативности, двигательной заторможенности.

Для детей характерна повышенная утомляемость, низкая работоспособность, неустойчивое внимание, трудности в переключении, ослабленная память.

2. Цель рабочей программы:

проектирование модели коррекционно-развивающей работы, для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ТНР. Создание условий для развития ребенка, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

3. Задачи рабочей программы:

1. Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с ТНР.
2. Распределение учебного материала в соответствии с возрастными физиологическими нормами.
3. Развитие коммуникативности, успешности в общении.
4. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

4. Целевые ориентиры освоения программы детьми 6 – 7 лет с ТНР

Ребенок:

- усваивает значение новых слов на основе углублённых знаний о предметах и явлениях окружающего мира; использует обобщающие слова; объясняет значения многозначных слов;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные;
- умеет строить простые распространённые предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложноподчиненных и сложносочиненных предложений; использовать подчинительные союзы;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми и закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста);
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни;
- умеет составлять творческие рассказы;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Введение в раздел

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с ТНР

1. Системный принцип

согласно которому, речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый элемент.

2. Принцип комплексности

предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации

обучение детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития. С учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение.

4. Принцип концентризма

предполагает распределение речевого материала по концентрам, т.е. в пределах одной лексической темы. Каждый следующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Такая цикличность «от лёгкого к трудному» чрезвычайно важна для накопления речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности

реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

6. Принцип коммуникативности

обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Это принцип реального общения, организации творческой деятельности, применение коллективных форм работы, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности

определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации

предполагает личностную индивидуализацию, которая учитывает сферу желаний и интересов ребенка, эмоционально-чувственную сферу; субъективная индивидуализация, принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности; индивидуальная индивидуализация, учитывает уровень психического развития ребенка.

9. Принцип сознательности

обеспечивает формирование чувства языка и языковых общений.

10. Принцип активности

обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

11. Принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения

позволяет правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, психолога и других. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей *игровой метод* как ведущий.

2. Содержание коррекционной работы на третьей ступени обучения

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи является формирование правильного звукопроизношения и развитие связной речи на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем экспрессивной и импрессивной речи и уточнять предметный, предикативный и адъективный компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- учить основам грамоты, усложнить работу по анализу и синтезу звукового состава слова.

2.1. Подготовительный этап (с 30.08.18 по 21.09.18).

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	Обозначение формы и геометрических фигур словом; Обучение упорядочению групп предметов (от 1 -10), обозначение величины словом; Закрепление усвоенных цветов, освоение новых (фиолетовый и серый) и цветовых оттенков (тёмно- и светло-коричневый), обозначение словом; Обучение классификации предметов и их объединению по признакам; Совершенствование навыков определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), обозначение словом; Расширение объёма зрительной, слуховой, слухоречевой памяти. Совершенствование процессов
---	--

	запоминания и воспроизведения.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей ручной и артикуляторной моторики	Совершенствование двигательной сферы; Обучение выполнению сложных двигательных программ; Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений; Совершенствование кинестетической и кинетической основы артикуляторных движений Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью логопедического массажа.
Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Формирование логического мышления, обучение умению рассуждать логически, представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и обобщать по принципу аналогии; Обучение активной поисковой деятельности; Формирование конкретных родовых и видовых понятий; Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков; Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; Обучение пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести) и их воспроизведению по речевой инструкции; Формирование понятий «длинное-короткое», «громкое-тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов; Обучение восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия	Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал; Формирование чёткого слухового образа звука.

2.2. Основной этап (с 24.09 по 31.05).

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (**третьим уровнем речевого развития**) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа —

выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой — жадный, добрый — милосердный, неряшливый — неаккуратный, смешливый — веселый, веселый — грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной — портниха, повар — повариха, скрипач — скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать — читатель — читательница — читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

3. Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.

Активизация и формирование словаря по лексической теме	Формирование грамматического строя речи	Формирование связной речи	Подготовка к обучению грамоте	Итоговое мероприятие
Сентябрь				
III неделя 17.09-21.09.18	Мониторинг. Подготовительный этап.			Спортивно-диагностический праздник на улице «Осенняя олимпиада». Экскурсия «Осень в Летнем саду»
IV неделя 24.09-28.09.18 Здравствуй, детский сад! Игрушки.	Образование относительных прилагательных. Образование сложных прилагательных.	Составление рассказа «Жадина» по серии сюжетных картинок с фабульным развитием действия. (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Занятие 102)	Повторение, закрепление понятия «слово». «Слово длинное», «слово-короткое». Звук и буква У. (О.С. Гомзьяк. Альбом 1, № 1)	Игровой досуг «Здравствуй, детский сад!»
Октябрь				
I неделя 01.10-05.10.18 Золотая осень. Лес. Деревья	Совершенствование навыка согласования прил. с сущ. ед. и мн. числа, образования относительных прил.	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания (О.С. Гомзьяк. Занятие 2)	Повторение, закрепление понятия «слово живое», «слово неживое». Звук и буква А. (О.С. Гомзьяк. Альбом 1, № 2)	Проект «Что нам осень принесла?»
II неделя 08.10-12.10.18 Ягоды. Грибы.	Совершенствование навыка образования сложных прилагательных, формирование навыка образования притяжательных прилагательных от существительных	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин. (О.С. Гомзьяк. Занятие 7)	Повторение, закрепление понятия «слово действие». Звук и буква И. (О.С. Гомзьяк. Альбом 1, № 4)	
III неделя 15.10-19.10.18	Совершенствование навыка согласования числит. 2 и 5 с сущ.,	Пересказ рассказа Л.Н Толстого «Косточка» с помощью сюжетных	Повторение, закрепление понятия «слово признак».	Выставка «Осенний калейдоскоп»

Овощи. Фрукты.	образование мн. числа сущ. от ед. числа.	картин. (О.С. Гомзяк. Занятие 4)	Звуки П, Пь и буква П. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 5)	
IV неделя 22.10-26.10.18 Одежда. Обувь. Головные уборы.	Формирование навыка преобразования глаголов повелительного наклонения 2-го лица ед.ч. наст. вр. в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица	Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему (О.С. Гомзяк. Занятие 10)	Повторение, закрепление понятия «предложение», «начало и конец предложения». Звуки К, Кь и буква К. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 6)	
Ноябрь				
I неделя 29.10-02.11.18 Откуда хлеб пришел?	Формирование навыка образования мн. числа сущ., прил. в И.П. и Р.П	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Откуда хлеб пришел». (О.С. Гомзяк. 5-6 лет. Занятие 26)	Повторение, закрепление понятия «слог». Звуки Т, Ть и буква Т. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 7)	Проект «Откуда хлеб пришел?»
II неделя 05.11-09.11.18 Поздняя осень. Праздник урожая.	Образование сложных прилагательных от словосочетаний, от наречий. Образование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными ед. и мн. числа.	Составление рассказа по теме «Осень» с опорой на графическую схему. (О.С. Гомзяк. Занятие 1)	Повторение, закрепление понятия «звук», «гласный звук». Понятие «середина слова» Звук и буква О. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 10)	Спортивно-музыкальный «Праздник урожая».
III неделя 12.11-16.11.18 Продукты.	Совершенствование навыка согласования числительных с прилагательным и существительным. Образование относительных прилагательных с суффиксом -н- (мясной, молочный).	Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта) (О.С. Гомзяк. Занятие 26)	Звуки Х, Хь и буква Х. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 11)	
IV неделя 19.11-23.11.18 Посуда. Народные промыслы.	Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-). Изменение сущ. по падежам.	Учить задавать вопросы по сюжетной картине «Маленькие повара» Составление рассказа, пересказ. (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Занятие 80)	Звук и буква Ы. Гласные звуки, слоги. Ударение. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 13, 14)	
V неделя 26.11-30.11.18 Семья. День Матери.	Обучение детей образованию сложных слов (светловолосый, голубоглазый).	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья». (О.С. Гомзяк. Занятие 16)	Звуки М, Мь и буква М. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 15)	Игровой досуг «День Матери».
Декабрь				
I неделя 03.12-07.12.18 Домашние животные и птицы.	Образование названий детёнышей животных в единственном и множественном числе.	Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин. (О.С. Гомзяк. Занятие 30)	Звуки Н, Нь и буква Н. (О.С. Гомзяк. Альбом 1, № 16)	

II неделя 10.12-14.12.18 Дикие животные зимой.	Совершенствование навыков употребления предлогов со значением местоположения и направления действия.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» (О.С. Гомзьяк. Занятие 9)	Звуки Б, Бь и буква Б. (О.С. Гомзьяк. Альбом 1, № 19)	Проект «Зимушка-зима»
III неделя 17.12-21.12.18 Зимующие птицы.	Совершенствование навыка образования приставочных глаголов.	Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. (О.С. Гомзьяк. Занятие 12)	Звуки С, Сь и буква С. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 21, 22)	Проект «Помоги зимующим птицам!»
V неделя 24.12-29.12.18 Каникулы Новый год	Учить подбирать родственные (однокоренные) слова по теме.	Составление рассказа «Новогодний праздник в детском саду» по серии картинок с фабульным (цепочка событий) развитием действия. (Т.Ю Бардышева, Е.Н. Моносова Занятие №54)	Звуки З, Зь и буква З. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 24, 25)	Новогодний праздник
Январь				
I неделя 01.01-08.01.19 Праздники. Каникулы				
II неделя 09.01-11.01.19 Каникулы Зима. Зимние забавы.	Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине. (образец рассказ логопеда) (О.С. Гомзьяк. Занятие 11)	Звуки В, Вь и буква В. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 29)	Вечер в стиле русских традиций «Рождественские посиделки»
III неделя 14.01-18.01.19 Планета Земля. Страны, континенты.	Продолжить обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший).	Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» (С добавлением последующих событий) (О.С. Гомзьяк. Занятие 25)	Звуки Д, Дь и буква Д. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 30)	«Неделя игр»
IV неделя 21.01-25.01.19 Северный и Южный полюс. Животный мир	Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных.	Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра» (О.С. Гомзьяк. Занятие 15)	Звуки Г, Гь и буква Г. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 33, 34)	
V неделя 28.01-01.02.19 Обитатели морей и рек.	Закреплять умение образовывать сложные прилагательные	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». (О.С. Гомзьяк. Занятие 18)	Звук и буква Э. Гласные звуки, слоги. Ударение. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 36)	
Февраль				
I неделя 04.02-08.02.19 Откуда книга пришла? Юбилей	Согласование прил. с сущ. ед. и мн. Числа. Образование относительных прил.	Чтение басни Крылова «Ворона и лисица», пересказ по наводящим вопросам по серии последовательных картин.	Звук и буква Й. Измени букву-изменится слово. (О.С. Гомзьяк. Альбом 2, № 37)	Театральный фестиваль, посвящённый творчеству И.А. Крылова (250 лет)

И.А. Крылова.				
II неделя 11.02-15.02.19 Транспорт. Профессии на транспорте	Совершенствование навыка образования приставочных глаголов.	Пересказ рассказа «Хорошо, когда много снега» В.Бундин (О.И. Крупенчук Научи меня говорить правильно. С.103)	Буква Е. (О.С. Гомзяк. Альбом 2, № 38)	
III неделя 18.02-22.02.19 Защитники Отечества	Образование имен сущ. с помощью непродуктивных суффиксов (ракетчик, минометчик, летчик; связист, танкист, артиллерист)	Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картин. (О.С.Гомзяк. Занятие 19)	Буква Я. (О.С. Гомзяк. Альбом 2, № 39)	День Защитника Отечества. Квест-игра для мальчиков.
IV неделя 25.02-01.03.19 Профессии. Инструменты.	Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм существительных в творительном падеже в значении орудийности. Образование сложных существительных.	Пересказ сказки «Две косы». (О.С. Гомзяк. Занятие 17)	Звук и буква Ш. Правило ШИ (О.С. Гомзяк. Альбом 2, № 40,41)	Проект «Витамины на окошке»
Март				
I неделя 04.03-08.03.19 <i>Каникулы</i> Мамин праздник	Образование существительных, обозначающих названия женских профессий.	Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием последующих событий.	Звук и буква Ж. Правило ЖИ (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 43,44)	День 8 Марта Масленичные гуляния
II неделя 11.03-15.03.19 Мебель	Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных.	Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» (по опорным картинкам) (О.С. Гомзяк. Занятие 13)	Повторение. Звуки и буквы С-З-Ш-Ж, дифференциация. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 45, 46)	Проект «Весна-красна на улице!»
III неделя 18.03-22.03.19 Весна.	Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (3 и 5) и существ	Пересказ рассказа Г.А Скребицкого «Весна» с придумыванием последующих событий. (О.С. Гомзяк. Занятие 24)	Звуки Л, Ль и буква Л. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 47, 48)	Всемирный «День чтения вслух»
IV неделя 25.03-29.03.19 Перелетные птицы.	Образование действительных причастий настоящего времени (поёт ласточка – поющая ласточка).	Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин. (О.С. Гомзяк. Занятие 23)	Звук и буква Ц. Подбор слов к схеме. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 50, 51)	Петербургская неделя «Культура детям»
Апрель				
I неделя 01.04-05.04.19 Театр. Профессии актера, художника. Музыкальные	Согласование прил.с сущ. м.р, ж.р и ср. рода ед. и мн. числа в именительном и косвенных падежах	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» с элементами драматизации (приобщение детей к театральной культуре). (О.С.Гомзяк. Занятие 14)	Звук и буква Ю. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 52)	Развлекательный досуг «День смеха»

инструменты.				
II неделя 08.04-12.04.19 Космос. Планеты. День космонавтики.	Обучение подбору однокоренных слов. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных мужского и женского рода И.п. (солнечная, лунная, земная, космическая)	Пересказ рассказа «Солнце» М. Бул (О.И. Крупенчук Научи меня говорить правильно. С.171)	Звуки Р, Рь и буква Р. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 53,54,55)	Квест- игра «День космонавтики»
III неделя 15.04-19.04.19 Цветы-первоцветы	Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций.	Рассматривание цветов-первоцветов на клумбах детского сада с последующим описанием их по схеме. (Ткаченко).	Звуки Р, Рь, Л, Ль и буквы Р, Л. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 56)	
IV неделя 22.04-26.04.19 Скоро в школу!	Согласование прил.с сущ. м.р, ж.р и ср. рода ед. и мн. числа в именительном и косвенных падежах	Составление рассказа по серии сюжетных картин с одним закрытым сюжетом. (О.С. Гомзяк. Занятие 31)	Звук и буква Ч. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 57)	Праздник «До свидания, детский сад!»
V неделя 29.04-03.05.19 Комнатные растения.	Согл-е сущ.+ числительное <i>три и пять.</i>	Составление рассказа «Уход за комнатными растениями» по серии сюжетных картин.	Звуки Ф, Фь и буква Ф. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 59)	Проект «Наш цветник»
Май				
I неделя 06.05-10.05.19 «Я помню, я горжусь!» День Победы.	Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов -к-, -от-, -в-, -на-, под-, за-, из-	Составление рассказа «Человек» по серии картин (О.С. Гомзяк. Занятие 29)	Звук и буква Щ. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 61)	«Я помню, я горжусь!» (парад, флеш-моб, военно-спортивные квесты на улице, запуск шаров)
II неделя 13.05-17.05.19 Насекомые.	Совершенствование навыков согласования существительного и количественного числительного. Образование прилагательных от глаголов.	Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему (О.С. Гомзяк. Занятие 5)	Звуки и буквы Щ,Ч. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 62,63,64)	
III неделя 20.05-24.05 Безопасность. ПДД.	Совершенствование навыка употребления сущ. в форме Т.п. (Кто управляет?)	Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине» (О.С. Гомзяк. Занятие 20)	Повторение. Согласные звуки твёрдые и мягкие, дифференциация.. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 65)	
IV неделя 27.05-31.05.19 Мой город. Достопримечательности Санкт-Петербурга	Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок в-при-,с-, у-, под-,за-,до	Составление рассказа «Дом, в котором я живу». (О.С. Гомзяк. Занятие 27)	Повторение. Согласные звуки звонкие и глухие, дифференциация.. (О.С. Гомзяк. Альбом 3, № 66)	День города Санкт-Петербурга.
Июнь				
С 01.06.19 <i>Каникулы</i> Лето. Безопасность летом.	«Хороводы мы водили...» Музыкально-игровой праздник «День России» Фестиваль рисунков на асфальте «Встреча с Сёмой» Экологический квест			

4. План индивидуальной работы по формированию звукопроизношения

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов, постановку звуков, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка.

Частные приемы коррекции определяются и детализируются по ходу работы в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата, психологических особенностей и уровня самоконтроля ребенка. Этапы автоматизации звука подбираются индивидуально (от более удобной позиции звука в слове) и устанавливаются логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы.

Учитывается следующее:

- ✓ для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- ✓ материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он закреплял пройденное на подгрупповых занятиях, способствовал расширению и уточнению словаря, грамматических конструкций, умению правильно строить предложения и развивал связную речь.

Таким образом, план индивидуальной работы содержит список нарушенных звуков, подлежащих коррекции, а остальные составляющие подбираются логопедом непосредственно на занятии с учётом возрастных и психологических особенностей ребенка, скорости усвоения им материала, пропусков по болезни, мотивации, а также качества выполнения рекомендаций логопеда родителями. План индивидуальной работы составляется в виде таблицы, которая включает следующие графы:

	ФИ ребёнка	Постановка звука	Автоматизация звука	Дифференциация звуков
1.				
...				
18.				

Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

1-й этап. Подготовительный этап.

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;
- в) в процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укреплять физическое здоровье (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, физиотерапия).
- д) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются систематической артикуляционной гимнастикой, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально или небольшими подгруппами.

Указания к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно:

- ✓ в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий
- ✓ в детском саду с воспитателем
- ✓ с родителями дома.

2. Выполняется артикуляционная гимнастика, стоя или сидя перед зеркалом, с обязательным соблюдением правильной осанки.

3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.

4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.

5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных с логопедом упражнений.

6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.

Примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики.

Упражнения для челюстей

Широко раскрыть рот и подержать его открытым 10-15 сек.

Жевательные движения в медленном темпе с сомкнутыми губами.

То же в быстром темпе.

Легкое постукивание зубами — губы разомкнуты.

Повторяется первое упражнение.

Упражнения для губ

«Улыбка» — растягивание разомкнутых губ; зубы при этом сомкнуты, хорошо видны и верхние, и нижние резцы.

То же с сомкнутыми губами и зубами.

«Трубочка» («Хоботок») — вытягивание губ вперед (зубы сомкнуты).

Попеременное выполнение «Улыбки» и «Трубочки».

Вращательные движения губами.

Отставление нижней губы от зубов и десен.

Втягивание нижней губы внутрь рта.

Упражнения для языка

(выполняются с широко раскрытым ртом и при неподвижной нижней челюсти):

«Болтушка» — движения языком вперед-назад.

«Часики» — движения языком вправо-влево.

«Качели» — движения языком вверх-вниз:

а) к верхней — нижней губе;

б) к верхним — нижним зубам;

в) к верхним — нижним альвеолам.

Круговые движения языком:

а) по губам;

б) по зубам в преддверии рта;

в) за зубами.

«Лошадки» — шелканье языком.

«Лопатка» — широкий, расслабленный язык высунуть, положить на нижнюю губу; подержать 10-15 с. (при напряжении похлопать по языку шпателем или пошлепать губами).

«Иголочка» — узкий напряженный язык высунуть далеко вперед и удерживать в этом положении 10-15 сек. (для сокращения языка дотронуться до его кончика шпателем).

Попеременное выполнение «Лопатки» и «Иголки».

«Желобок» («Трубочка») — высунуть широкий язык, боковые края языка загнуть вверх.

«Чашечка» («Ковшик») — широкий язык поднять кверху.

«Грибок» — язык широкий, плоский, присосать к твердому нёбу; боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка — к верхним альвеолам.

2-й этап. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи - устранить дефектное звукопроизношение; развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1) Последовательность постановки звуков определена либо естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме или продиктована индивидуальными особенностями отдельных детей

✓ свистящие [С], [З], [Ц], [С'], [З'];

✓ шипящий [Ш];

- ✓ сонор [Л];
- ✓ шипящий [Ж];
- ✓ соноры [Р], [Р'];
- ✓ аффрикаты [Ч], [Щ].

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для [Р], [Р']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для [Л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2) Автоматизация каждого исправленного звука в слогах (по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе):

[С], [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л"] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем — в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных (Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах);

[Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем — в прямых и со стечением согласных;

[Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3) Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5). Дифференциация звуков:

С-З, С-Съ, С-Ц, С-Ш; Ж-З, Ж-Ш; Ч-Съ, Ч-Т, Ч-Щ; Щ-Съ, Щ-Тъ, Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Ръ, Ръ-Ль, Ръ-Й, Лъ-Л.

6) Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах)

3-й этап. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4-й этап. Систематические упражнения по развитию внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

5-й этап. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

- ✓ лексические и грамматические упражнения;
- ✓ нормализация просодической стороны речи;
- ✓ обучение рассказыванию.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Структура организации образовательного процесса.

А) Алгоритм коррекционной работы в подготовительной группе для детей с ОНР

Этапы	Основное содержание	Результат
Подготовительный (30.08 – 21.09)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Приложение № 2 ➤ Проведение медико-психолого-педагогического консилиума, обмен информацией, постановка задач. Составление протокола. ➤ Проведение родительского собрания. Знакомство родителей с планом работы на год. Индивидуальные консультации для родителей, рекомендации логопеда. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Заполнение речевых карт О.И. Крупенчук и речевых профилей. ➤ Заполнение листов диагностики, деление детей на подгруппы по уровню речевого развития. ➤ Составление перспективного и календарного плана на учебный год для детей, имеющих сходную структуру речевого нарушения. Приложение № 1 ➤ Планирование индивидуальной работы по формированию звукопроизношения. ➤ Составление графика работы. ➤ Составление плана взаимодействия специалистов ДОУ: <ul style="list-style-type: none"> ✓ С воспитателями -Тетрадь взаимосвязи, Приложение№ 3 ✓ С психологом - проект «Радуга чувств +». Приложение№ 4 ✓ С музыкальным руководителем Программа «Логоритмика» Приложение№ 5 ➤ Составление плана работы с родителями. ➤ Оборудование логопедического уголка. ➤ Оформление информационного стенда.
Основной (24.09 - 17.05)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Решение задач, заложенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных программах, проектах. ➤ Проведение (по необходимости) промежуточного медико-психолого-педагогического консилиума, обмен информацией, согласование, уточнение и корректировка задач. ➤ Индивидуальные консультации для родителей, рекомендации логопеда. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный (20.05 – 30.06)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. ➤ Проведение родительского собрания по итогам коррекционно-речевой работы. ➤ Индивидуальные консультации для родителей, рекомендации логопеда. ➤ Проведение медико-психолого-педагогического консилиума, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Заполнение речевых карт и речевых профилей. ➤ Заполнение листов диагностики. ➤ Составление протоколов выпуска или продления.

обмен информацией, оценка качества результатов коррекционно-речевой работы.

2. Количество подгрупповых и индивидуальных занятий на учебный год для детей подготовительной группы с ОНР

Количество занятий	Подгрупповые занятия				Индивидуальные занятия
	Лексико-грамматическое	Обучение грамоте	Связная речь	Логоритмика	
в неделю	1 30 мин.	1 30 мин.	1 30 мин.	1 30 мин.	2 15 мин.
в год	30	30	30	30	60

Недельная циклограмма организованной деятельности детей подготовительной группы в первой половине дня

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.30 <i>1подгруппа</i> 9.40-10.10 <i>2подгруппа</i> Логопедическое занятие <i>(учитель-логопед)</i> лексико-грамматическое развитие / Речевое развитие <i>(воспитатель) /</i> 10.20 -10.50 Музыкальное занятие <i>(музыкальный руководитель)</i>	9.00-9.30 <i>1подгруппа</i> 9.40-10.10 <i>2подгруппа</i> Логопедическое занятие <i>(учитель-логопед)</i> ПОГ / Познавательное развитие: математика <i>(воспитатель)</i> 10.20 -10.50 Развитие социально-коммуникативных навыков <i>(воспитатель)</i>	9.00-9.30 <i>1 подгруппа</i> 10.20-10.50 <i>2подгруппа</i> Логопедическое занятие <i>(учитель-логопед)</i> развитие связной речи / Продуктивная деятельность: лепка/ рисование/ аппликация/ ручной труд <i>(воспитатель)</i> 9.40 – 10.10 Физическое развитие <i>(инструктор физкультуры)</i>	9.15 – 9.45 Наш Петербург 1-я и 3-я неделя <i>(воспитатель) /</i> Игротренинг «Радуга чувств+» <i>2-я и 4-я неделя</i> <i>(педагог-психолог)</i> 11.30 – 12.30 Логоритмика по подгруппам <i>(учитель-логопед, музыкальный руководитель)</i>	9.00 – 13.00 Индивидуальная работа и совместная деятельность <i>(учитель-логопед)</i> 10.10 -10.40 Музыкальное занятие <i>(музыкальный руководитель)</i> 11.00-12.00 Бассейн <i>(инструктор физкультуры)</i>

23

3. Взаимодействие специалистов при организации коррекционной работы.

А) Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с общим недоразвитием речи.

Модель взаимодействия специалистов ДОУ компенсирующего вида (*учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора физкультуры, медицинских работников*), а также *родителей* детей с ТНР, ОНР реализует принцип *комплексности*. Каждый участник процесса ставит и решает свои задачи, но в целом все подчинены одной цели- грамотная организация коррекции отклонений в речевом развитии *ребенка*. А это возможно при условии *комплексного подхода* к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи всех специалистов, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Б) Преимущество в планировании занятий логопеда и воспитателя.

Важным составляющим в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

В) Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе. Развитие коммуникативных умений, обучение взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Чтение произведений, активизация у ребенка эмоционального отклика, понимание содержания текста.
6. Развитие зрительной, слуховой, памяти, зрительно-пространственных представлений.	6. Формирование представлений о форме, величине и цвете предмета, пространственных отношений, умение отражать их в речи.
7. Развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	7. Развитие общей моторики в подвижных играх с мячом, скакалкой. Развитие движений пальцев рук при рисовании, лепки, вырезании. Выполнение артикуляторных и пальчиковых упражнений по заданию логопеда в коррекционные часы.
8. Формирование мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения.	8. Учить анализировать схемы, конструкции, графические образцы, воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметов, сборно-разборных игрушек, устанавливать причинно-следственные связи при экспериментированиях, отгадывать загадки, разгадывать ребусы.
9. Расширение словарного запаса, формирование предметного, предикативного и адъективного словаря, обобщающих понятий.	9. Уточнять имеющийся словарь детей, активизировать речь в совместной деятельности и играх. Использовать презентации, картины, дополнительную литературу, экскурсии и прогулки для пополнения словарного запаса.

10. Формирование грамматических стереотипов.	10. Закреплять навыки словообразования и словоизменения в различных играх и в повседневной жизни (при приеме пищи, сборе на прогулку и т.д.)
11. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	11. Выполнять упражнения по заданию логопеда в соответствии с индивидуальным маршрутом. Следить за речью ребенка в повседневной жизни. Уметь пользоваться речевым профилем. Изготавливать игры и картотеки на развитие дыхания, артикуляторной моторики.
12. Формирование связной речи по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы текстов.	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок. Обсуждение ситуаций, театрализованные постановки, составление рассказов после экскурсии, наблюдения, эксперимента.

Ежедневно в своей работе воспитатели используют тетрадь взаимосвязи (**Приложение № 3**), в которой отражены: тема недели, материал для пополнения словаря, грамматическая игра, стихи для заучивания, литература и иллюстрации.

Также в вечернее время воспитателям предоставляются папки с индивидуальным заданием на каждого ребенка. Выполнив задание, воспитатель кратко пишет о результате работы.

Г) Совместная работа логопеда, музыкального руководителя и психолога (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений).

➤ В группе реализуется парциальная программа **Игротренинг «Радуга чувств+»**, направленная на развитие эмоционального и социального интеллекта детей старшего дошкольного возраста + технология ТРИЗ.

Игротренинг адресован детям 5-7 лет с диагнозом общее недоразвитие речи.

Цель Развитие эмоционального и социального интеллекта

Основные задачи

1. Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.
2. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.
3. Формировать умения объяснять причины возникновения эмоций, приёмы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на опыт литературных персонажей.
4. Учитывать в деятельности и общении эмоции и чувства других людей.
5. Взаимодействовать с другими детьми, выполнять роли, участвовать в ролевом взаимодействии.
6. Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.
7. Формировать умения выразительно отображать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства.
8. Рассказывать о своих эмоциональных переживаниях.
9. Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера. отражать в речи эмоциональные состояния

Содержательная характеристика курса.

Программа рассчитана на 6 месяцев. В работу включены педагоги группы, логопед, педагог-психолог, родители. Один раз в неделю логопед и психолог проводят с детьми игротренинг. Каждое занятие строится вокруг какого-либо произведения: это может быть знакомая детям сказка, рассказ или стихотворение.

3-4 дня перед игротренингом – *подготовительный период*. В это время детям читают произведение, ведётся работа по обогащению словаря, изготавливаются атрибуты. Затем следует занятие, в котором участвуют логопед, педагог-психолог, воспитатель.

Алгоритм занятия:

1 часть – вводная, включает в себя игру или упражнение по теме программы и по теме произведения.

2 часть – театрализация (отрывок из произведения проигрывают либо педагоги, либо дети).

3 часть – логопедическая игра. Приём ТРИЗ

4 часть – игра на развитие эмоциональной сферы детей.

5 часть – игра на взаимодействие или разрядку чувств.

- В группе реализуется парциальная программа *«Логопедическая ритмика»*, направленная на развитие согласованности движений и речи, активизацию словаря и развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Задачи программы:

«Социально-коммуникативное развитие»

-развитие произвольности психических процессов, эмоциональной саморегуляции, контроля поведения.

-осуществлять средствами музыки и движений профилактику и коррекцию имеющихся отклонений в развитии психических функций, эмоционально-волевой, моторной сферах, создавать условия для социокультурной адаптации ребенка посредством общения с музыкальным искусством в активной музыкальной деятельности.

-развитие коммуникативных навыков.

«Познавательно-речевое развитие»

-развитие согласованности движений и речи, проявляющееся в упражнениях с предметами и без них, с пением, с образными движениями.

- активизация словаря, развитие связной речи.

«Художественно-эстетическое»

-развитие ритмического слуха, тембрового слуха, музыкальной памяти. Формирование умения владеть детскими музыкальными инструментами и пользоваться театральными атрибутами.

-формировать интерес к музыкальному искусству, обеспечивать музыкально-эмоциональное развитие, отзывчивость на музыку - от импульсивных откликов на простейшие музыкальные явления до более выраженных и разнообразных эмоциональных реакций, характеризующихся мимическими, двигательными и речевыми проявлениями.

-формировать предпосылки и элементарные музыкально-творческие проявления, способности выражения своего Я во всех доступных детям видах музыкальной деятельности.

«Физическое развитие»

-развитие моторной сферы, где ведется работа по развитию пластики тела, ритмичности, координации движений, ориентировки в пространстве, преодолению глобальных синкинезий.

Содержательная характеристика курса.

Программа рассчитана на 6 месяцев. В работу включены педагоги группы, логопед, музыкальный руководитель, родители. Один раз в неделю логопед и музыкальный руководитель проводят с детьми логоритмическое занятие по подгруппам. 3 дня перед занятием – *подготовительный период*. В это время логопедом и воспитателем ведётся работа по обогащению словаря по лексической теме, разучивается речевой материал для координации речи с движением под музыку, подвижные игры. Затем следует занятие, в котором участвуют логопед и музыкальный руководитель.

4. Взаимосвязь с родителями.

Коррекцией речевого нарушения и развитием речемыслительной деятельности ребёнка в условиях детского сада компенсирующего вида занимается учитель – логопед в тесной связи с другими специалистами ГБДОУ и, конечно же, родителями.

Ведь формирование речи ребёнка происходит не только на специальных занятиях, но и в повседневной жизни. Для логопеда очень важно грамотно и последовательно проводить работу с родителями, на протяжении всего коррекционно – образовательного процесса.

Основными задачами работы логопеда с родителями являются:

- Информировать родителей о состоянии речи дошкольника, о негативных последствиях своевременно не устраненного речевого нарушения.
- Стимулировать их обращение за логопедической помощью.
- Вооружать родителей в процессе бесед и консультаций необходимыми знаниями и практическими умениями для домашних занятий с ребёнком.

27

Еженедельные консультации по лексическим темам	Работа с родителями Итоговое мероприятие	
Сентябрь		
III неделя 17.09-21.09.18 Мониторинг.	Родительское собрание «Результаты обследования, ознакомление родителей с планом коррекционной работы на учебный год», анкетирование родителей.	Спортивно-диагностический праздник на улице «Осенняя олимпиада». Экскурсия «Осень в Летнем саду» Игровой досуг «Здравствуй, детский сад!»
IV неделя 24.09-28.09.18 Здравствуй, детский сад! Игрушки.	Индивидуальные беседы с родителями. Оформление логопедического уголка.	
Октябрь		
I неделя 01.10-05.10.18	Оформление информационного стенда Групповая консультация	Проект «Что нам осень принесла?»

Золотая осень. Лес. Деревья	«Что такое синквейн?» Проведение индивидуальных занятий с детьми в присутствии родителей Оформление логопедического уголка Консультирование родителей с помощью сети интернет.	
II неделя 08.10-12.10.18 Ягоды. Грибы.		
III неделя 15.10-19.10.18 Овощи. Фрукты.		Выставка «Осенний калейдоскоп»
IV неделя 22.10-26.10.18 Одежда. Обувь. Головные уборы.		
Ноябрь		
I неделя 29.10-02.11.18 Откуда хлеб пришел?	Составление совместно с родителями книги синквейнов о хлебе, хлебобулочных изделиях. Индивидуальные консультации. Оформление логопедического уголка Консультирование родителей с помощью сети интернет.	Проект «Откуда хлеб пришел?»
II неделя 05.11-09.11.18 Поздняя осень. Праздник урожая.		Спортивно-музыкальный «Праздник урожая».
III неделя 12.11-16.11.18 Продукты.		
IV неделя 19.11-23.11.18 Посуда. Народные промыслы.		
V неделя 26.11-30.11.18 Семья. День Матери.		Игровой досуг «День Матери».
Декабрь		
I неделя 03.12-07.12.18 Домашние животные и птицы.	Групповая консультация «Школьная готовность» Проведение Новогоднего праздника Индивидуальные консультации Изготовление совместно с родителями кормушек дома Выставка новогодних, рождественских поделок, изготовленных совместно с родителями Проведение Новогоднего праздника	
II неделя 10.12-14.12.18 Дикие животные зимой.		
III неделя 17.12-21.12.18 Зимующие птицы.		Проект «Помоги зимующим птицам!»
IV неделя		Проект «Зимушка-зима»

17.12-21.12.18 Зима. Зимние забавы.		
V неделя 24.12-29.12.18 <i>Каникулы</i> Новый год		Новогодний праздник
Январь		
I неделя 01.01-08.01.19 <i>Праздники. Каникулы</i>	Проведение праздника «Рождественские посиделки» Оформление логопедического уголка Индивидуальные консультации Родительское собрание «Готовимся к выпускному» Консультирование родителей с помощью сети интернет.	
II неделя 09.01-11.01.19 <i>Каникулы</i>		Вечер в стиле русских традиций «Рождественские посиделки»
III неделя 14.01-18.01.19 Планета Земля. Страны, континенты.		«Неделя игр»
IV неделя 21.01-25.01.19 Северный и Южный полюс. Животный мир		
V неделя 28.01-01.02.19 Обитатели морей и рек.		
Февраль		
I неделя 04.02-08.02.19 Откуда книга пришла? Юбилей И.А. Крылова.	Оформление коллажей, посвященных Дню Защитника Отечества Составление совместно с родителями книги синквейнов о папах, дедушках, братьях.. Оформление логопедического уголка Открытое занятие по подготовке к обучению грамоте. Консультирование родителей с помощью сети интернет.	Театральный фестиваль, посвящённый творчеству И.А. Крылова (250 лет)
II неделя 11.02-15.02.19 Транспорт. Профессии на транспорте		
III неделя 18.02-22.02.19 Защитники Отечества		День Защитника Отечества. Квест-игра для мальчиков.
IV неделя 25.02-01.03.19 Профессии. Инструменты.		Проект «Витамины на окошке»
Март		

I неделя 04.03-08.03.19 Каникулы Мамин праздник	Проведение праздника «8 Марта» Индивидуальные консультации Коллаж «Наши мамы» Составление совместно с родителями книги синквейнов о мамах, бабушках, сестрах. Изготовление поздравительных открыток, подарков, тематических коллажей, альбомов. Конкурс для родителей «Блин масляный»	День 8 Марта Масленичные гуляния
II неделя 11.03-15.03.19 Мебель		Проект «Весна-красна на улице!»
III неделя 18.03-22.03.19 Весна.		Всемирный «День чтения вслух»
IV неделя 25.03-29.03.19 Перелетные птицы.		Петербургская неделя «Культура детям»
Апрель		
I неделя 01.04-05.04.19 Театр. Профессии актера, художника. Музыкальные инструменты.	Выставка работ (выполненных совместно с родителями) «Космос глазами детей». Проведение праздника «До свидания, детский сад!» Индивидуальные консультации Оформление логопедического уголка. Консультирование родителей с помощью сети интернет.	Развлекательный досуг «День смеха»
II неделя 08.04-12.04.19 Космос. Планеты. День космонавтики.		Квест- игра «День космонавтики»
III неделя 15.04-19.04.19 Цветы-первоцветы		
IV неделя 22.04-26.04.19 Скоро в школу!		Праздник «До свидания, детский сад!»
V неделя 29.04-03.05.19 Комнатные растения.		Проект «Наш цветник»
Май		
I неделя 06.05-10.05.19 «Я помню, я горжусь!» День Победы.	Совместная с родителями продуктивная деятельность: организация выставки «Я помню, я горжусь» Создание коллажа к Дню города «Я-Петербуржец и этим горжусь!» Родительское собрание «Итоги коррекционно-образовательной работы». Консультирование родителей с помощью сети интернет.	«Я помню, я горжусь!» (парад, флеш-моб, военно-спортивные квесты на улице, запуск шаров)
II неделя 13.05-17.05.19 Насекомые.		
III неделя		

20.05-24.05 Безопасность. ПДД.		
IV неделя 27.05-31.05.19 Мой город. Достопримечательности Санкт-Петербурга		День города Санкт-Петербурга.
Июнь		
С 01.06.19 <i>Каникулы</i> Лето. Безопасность летом.	Проведение музыкально-игрового праздника «День России» и фестиваля рисунков на асфальте	«Хороводы мы водили...» Музыкально-игровой праздник «День России» Фестиваль рисунков на асфальте «Встреча с Сёмой» Экологический квест

5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в кабинете логопеда создается с учетом особенностей ребенка с ТНР, уровнем речевого развития, возраста. Обеспечивает условия для речевого развития детей группы. Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения, материалы, игровое и оздоровительное оборудование.
- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, лексической темы, возможностей детей;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.
- безопасной – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования
- эстетичной – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Оборудование логопедического кабинета

- ✓ Мебель: стол, скамья, стеллаж, стулья;
- ✓ Магнитная доска и комплект материала к ней.
- ✓ Зеркала: настенное большое зеркало, индивидуальные маленькие зеркала;
- ✓ Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п. Стерилизатор.
- ✓ Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:
 - альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
 - дидактический материал по исправлению недостатков произношения.
 - карточки-картинки по артикуляционной гимнастике.
 - наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные и т.п. Иллюстративный материал по лексическим темам.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п. Наборы сюжетных картинок для формирования связной речи.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п. Куклы бибабо, пальчиковые куклы. Наборы цветного мела, карандашей, фломастеров. Мячи разного цвета и размера.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Азбука букв и слогов. Графические схемы предложений, слов и слогов.

✓ Пособия для обследования и развития слуховых функций.

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты.

✓ Пособия для обследования и развития интеллекта.

Разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

✓ Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы.

6. Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности.

1. *Анищенкова Е.С.* Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей. – М., АСТ: Астраль, 2007.
2. *Баряева Л.Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О.П., Голубева Г.Г., Ноткина Н.А., Овчинникова Т.С., Яковлева Н.Н.* Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Под ред. Лопатиной Л.В. – СПб., 2014.
3. *Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.* «Обучение связной речи детей 6-7 лет» - Москва, «Издательство «Скрипторий 2003», 2015.
4. *Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.* «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.» - ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
5. *Гомзяк О.С.* Говорим правильно. Конспекты занятий.- М.: Гном, 2007.

6. *Гомзяк О.С.* Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Альбом 1,2.- Издательство «Гном и Д», 2008.
7. *Громова О.Е.*, *Говорю правильно.* – М.: Творческий центр, 2011.
8. *Егорова О.В.*, *Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.* – М.: Гном, 2012.
9. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.*, *Коррекция произношения звуков. Дидактический материал.* – М.: Гном и Д, 2012.
10. *Косинова Е.М.*, *Гимнастика для развития речи.* – М.; Эксмо, 2003.
11. *Крупенчук О.И.* *Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста.*- СПб.: Литера, 2011.
12. *Крупенчук О.И.* *Научи меня говорить правильно!* – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
13. *Крупенчук О.И.* *Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика.* – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
14. *Нищева Н.В.* *Обучение грамоте детей дошкольного возраста.* – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. *Нищева Н.В.* «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста», №1,2,3 СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
16. *Новиковская О.А.* *Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет.* - СПб.: КОРОНА, 2004.
17. *Новиковская О.А.* *Логопедическая грамматика для детей 6-8 лет.* - СПб.: КОРОНА, 2005.
18. *Османова Г.А., Перегудова Т.С.* *Вводим звуки в речь.* – СПб.: КАРО, 2007
19. *Османова Г.А., Позднякова Л.А.* *Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков.* – СПб.: КАРО, 2007
20. *Полякова М.А.*, *Самоучитель по логопедии.* – М.: Айрис-пресс, 2006.
21. *Савицкая Н.М.*, *Логопедические игры и упражнения на каждый день.* – СПб.: Литера, 2012.
22. *Ткаченко Т.А.*, *Логопедическая тетрадь для развития фонематического восприятия и навыков звукового анализа.* – СПб: Детство-Пресс, 1998.