

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №113 компенсирующего вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
ГБДОУ №113
Протокол №1 от 28.08.2018



Утверждаю
Приказ №108 от 30.08.2018
Заведующий ГБДОУ №113
Н.Н.Ареева

Рабочая программа
воспитателей старшей группы «Одуванчик»
Шковранковой Ольги Анатольевны
Беловой Тамары Ивановны

2018-2019 учебный год

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа для старшей группы «Одуванчик» ГБДОУ №113 составлена на базе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей, посещающих группу СРП, для определения содержания и организации образовательной деятельности.

Дополнительной программой является программа «Волшебная полоска», «Наш Петербург», «Уроки сказок».

При разработке данной РП авторы руководствовались *следующими нормативными документами:*

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных учреждениях".

Цель программы:

планирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы построения рабочей программы:

- научной обоснованности (соответствие основным положениям возрастной психологии, требованиям ФГОС) и практической применимости.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья и определяющих особые условия получения им образования.

- интеграция и комбинирование разных видов деятельности в планировании и проведении образовательного процесса.
- комплексно – тематическое планирование образовательного процесса по пяти основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.
- сотрудничество с семьями воспитанников.

Характеристика контингента детей старшей группы «Одуванчик»

В группе (возраст от 4 до 5 лет на сентябрь) 20 детей: девочек -9, мальчиков – 11.
 Речевые диагнозы: ТНР, ОНР 2 уровня дизартрия - 2 человека,
 ТНР, ОНР 3 уровня дизартрия - 17 человек,
 ТНР, ОНР 4 уровня дизартрия - 1 человек.

Детей, имеющих сопутствующие неврологические диагнозы (ППЦНС)– 9.

Дети с с-м гипервозбудимости	2 человека
Дети, с пищевой аллергией	1 человек
Дети с диагнозом ЧБД	3 человека
ГЗ	II – 16 чел., III – 2 чел.
Мебель по росту	№1 – 6 чел., №2 – 14 чел.
Характеристика семей	Полная - 14, неполная – 2, многодетная - 4

Дети владеют основными КГН. У них наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние, спокойно играют рядом с другими детьми. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм соперничества, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку и т.д.

Дети группы уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей, они стали очень активно рисовать. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к сказкам, к книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности, часто используют в сюжет.-рол. играх.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величин, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямо угольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми рабочей программы.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); □ определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей)

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует)
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.)
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. Содержательный раздел.

2.1. Примерное календарно-тематическое планирование.

№	календарь	название	лексические темы	итоговое событие
1	Сентябрь	«Вот и лето прошло»	(адаптация, диагностика) Лес. Деревья.	Создание коллажа «Как мы отдыхали» с домашними фотографиями детей и родителей.
2	Октябрь	«Здравствуй, Осень! Хорошо, что ты пришла.»	Осень. Грибы. Ягоды. Игрушки.	Осенний праздник. Выставка поделок «Осенние подарки» .
3	Ноябрь	«Береги здоровье смолоду»	Овощи. Фрукты. Одежда. Мебель. Инструменты.	Вечер развлечений совместно с музыкальным руководителем «Загадки с грядки» Приготовление винегрета.
4	Декабрь	«Здравствуй, Зима!»	Комнатные цветы. Электроприборы. Семья. Новогодний праздник.	Письма Деду Морозу. Подарки для родителей. Изготовление украшений для группы. Новогодний утренник
5	Январь	«В мире животных»	Зима. Зимующие птицы. Дикие животные	Выставка «Моё любимое животное», совместно с родителями изготовление коллажа о люб. жив. + интер. факт.
6	Февраль	«Кем быть?»	Дикие животные. Юбилей И.А.Крылова. Профессии. Животные Севера. Посуда.	Спортивный вечер развлечений «Мы - ловкие, мы - смелые».
7	Март	«В гостях у сказки»	Продукты (молочные, мясные, хл\булочные) Перелётные птицы. Домашние звери и птицы.	Подарки для женщин. Весенний концерт. Торт для мамы. День Г-Х. Андерсена(02.04)
8	Апрель	«Большое путешествие»	Животные жарких стран. Космос. Воздушный транспорт. Водный транспорт. Обитатели морей. Весна.	Выставка рисунков и работ «Моё великое космическое открытие». Совместно с родителями изготовление рисунков или поделок
9	Май	«Город над вольной Невой»	Город. Наземный транспорт. Насекомые.	«Война в моей семье» Коллажи, изготовленные совместно с родителями ко Дню Победы. Вечер развлечений с муз. руководителем «Прогулка по Петербургу»
10	Июнь	«Береги природу!»	Лето, забавы летом, правила поведения в лесу и у водоема.	Совместное изготовление экологической газеты «Про все на свете»

**План воспитательно - образовательной работы на ОКТЯБРЬ по теме
«Здравствуй, Осень! Хорошо, что ты пришла.» для старшего возраста.**

Лексические темы: Осень, Грибы, Ягоды, Игрушки.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие.

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС	
1	Игра	-Совершенствовать игровые действия и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. – закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры	-изготовление игровых атрибутов, пополнение предметов- заместителей -пополнение режиссёрской игры -коллажи для с-р игры	-Мелкие игрушки и прищепки для режиссёрских игр -обновить игровые маркеры и обшить ширму
	Мир людей и рукотворных материалов	– продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской ,природоохранной, восстановительной);	-Беседа с детьми о местах обитания, образе жизни, способах питания растений (грибы, ягоды, деревья и кустарники). Учить различать грибы и ягоды.	-Презентация по теме -Подбор картинок , иллюстраций - Внесение атласа «Мир вокруг нас» -Д\и «Угадай гриб» -Д\и «Какая ягодка спряталась?» Мульт\ф «Дудочка и кувшинчик»
	Безопасность	-формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.	- Беседа о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.. -Рассматривание иллюстраций «Правила поведения на природе»	- Д\и «Съедобный не съедобный» Д\и «Шпион в корзинке» - Презентация - Создание книги «Это должен знать каждый ребёнок»(рисунки по теме) - Создать напоминалку «Это должен знать каждый ребёнок!» » и формировать умение действовать по ней.
	труд	– продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;	- Самостоятельный контроль за порядком в игровых уголках, поддержание порядка в групповой комнате. - Беседа о дежурстве в группе. Напомнить обязанности дежурных, познакомить с графиком.	- Обновить график дежурств. - Обновить календарь наблюдений за погодой. - Пополнить уголок природы новыми растениями по возрастным требованиям (старшая группа).
2	Конструирование	– продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;	-Конструирование различных зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов,	- Изготовление альбомов со схемами, моделями по конструированию. - Пополнить альбом с фотографиями зданий и

			поселков, улиц из детских строительных наборов. - Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям	объектов построек.
	Я и окружающий мир природы	– углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето— зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;	-Беседа об осени. Уточнить знания детей о признаках данного времени года. - Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п -Наблюдения и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях.	- Альбом с репродукциями картин известных художников . - Ди: «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей). Выставка рисунков и поделок по теме.
	ФЭМП	-закрепить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер) -закрепление знаний о таблицах	- игра-путешествие в мир геометрических фигур; Игра «Разложи предметы по полкам»	- наборное полотно с геометрическими фигурами -картинки с изображением овощей -«Блоки Денеша»
3	Развитие речи	– Развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу.	-Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью театра пальчикового, настольного, из квиллинга, кукол бибабо, серий картинок.	- Обновить и дополнить пальчиковый , настольный театры. - Подобрать серии картинок для составл. связн. рассказа - Пополнить и обновить театр из квиллинга
	Чтение Х/Л.	– учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи	-Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их.	- Детские книги по программе, по лексическим темам, по сезону, любимые детские книги - Книги Драгунского« Друг детства» и «Тайное становится явным»
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картин Шишкина	Шишкин И. «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем» -Презентация «Сказка о художнике»
	Грамота	Знакомство с понятием предложение Знакомство с понятием «начало» и «конец» предложения -знакомство с понятием «слог», деление слав на слоги -знакомство с вопросительным и восклицательным знакаи	-выкладывание схемы предложения из палочек - игра «Встречу слово на дороге, разделю его на слоги» - игра «Собираемся на прогулку»	-набор палочек для выкладывания предложений
4	ИЗО творчество	– развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней	-Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»).	- Презентация «Деревья» - Подбор картинок и иллюстраций, Ди на определение эмоций « Какой?»

	Музыка	- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать	-Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий	-Обогащение фонотеки группы по рекомендации музыкального руководителя.
5	Физ-ра (инд.раб.)	– развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений	<i>Движения под музыку</i> в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.	- Подбор стихов - Карточки с изобр. значков для отбивки ритма - Презентация «Обезьянки на зарядке»
	КГН и ЗОЖ	-продолжать развивать навыки самостоятельно одеваться и раздеваться -продолжать формировать культурно-гигиенические навыки и использовать предметы личной гигиены (носовой платок)	- применение иллюстративного и аудиального материала, связанного с личной гигиеной - беседа «Одежда для мальчиков и девочек»	Подбор литературных произведений по теме «Здоровье и гигиена»

План воспитательно - образовательной работы на НОЯБРЬ по теме «Береги здоровье смолоду» для старшего возраста.

Лексические темы: Овощи. Фрукты. Одежда. Мебель. Инструменты.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие.

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС	
1	Игра	-совершенствовать исполнительские умения детей -обогащать театральную-игровую опыт детей за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации - вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием	-Создание игровых ситуаций, побуждающих детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. - Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру; «Семья» и «Поликлиника», «Магазин» и «Парикмахерская».	- Сюжетные картинки с разными ситуациями по теме. -Составление и внесение коллажей по с/р играм. -Пополнение игр предметами –заместителями и новыми атрибутами.
	Мир людей и рукотворных материалов	-расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);	-Беседа о народных мастерах, их промыслах, с использованием игрушек, картинок	-Внесение альбомов с народными промыслами
	Безопасность	-продолжать формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка	-Беседа о безопасности в доме (детском саду). Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в детской организации. - Создание (обыгрывание) образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться»	-Экскурсия по саду. -Ознакомления с планом эвакуации в случ. возникновения пожара. - Презентация по теме пожароопасные предметы средства пожаротушения, знаки пожарной безопасности, запрещающие и эвакуационные знаки: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться» -Напоминалка «Это должен знать каждый ребёнок!»
	труд	– воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.)	Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень),	-Фартуки, шапочки+ посуда и кух. принадлежности -правила повара -алгоритм приготовления Винегрета
2	Конструирование	– формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; – учить детей соотносить постройки, архитектурные	-Обзорная автобусная экскурсия по городу с воспитателями, с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями Санкт-Петербурга.	- Организация и проведение автобусной экскурсии. - Создание альбома « Архитектура - искусство строительства», с изображен. различных построек.

		сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;		
	Я и окружающий мир природы	– учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;	- Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием мнемотаблицы, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок.(дифф.понятий «Овощи» и «Фрукты»)	-Презентации «Овощи» и «Фрукты» - Диафильм Юлиан Тувим «Овощи» -Подбор загадок про овощи и фрукты Д/и «Вершки и корешки» - Театр на фланелеграф стих Ирмы Финк «Овощи и фрукты» -Мнемотаблица
	ФЭМП	-закрепить понятие «равенство» - «неравенство» и умение ставить правильно знаки «=», «#»; - сформировать представление о сложении как объединении групп предметов; - знакомство со знаком «+»	- игра «В овощном магазине»(сложение); Д/и «Четвертый лишний»	- модели «мешочков» для выполнения заданий на сложение; -наборы парных картинок -д/и «Палочки Кюизинера»
3	Развитие речи	– формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации	-Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера	- С-р игра «Литературное кафе» и «Кукольный театр». - Разучивание текста стихов с диалогами -Обогащение новыми мелк. игрушками режиссёрск. игр
	Чтение Х/Л.	– знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям	Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств	- Схемы-модели для рассказывания истории, рассказа, сказки -Пополнение и обновление пальчикового и настольного театра -серия картинок для сказки «Как коза избушку строила»
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картин И.Бродского	Бродский И. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»
	Грамота	-звук и буква А, графическое начертание буквы -звук и буква И, графическое начертание буквы	- игра «Собери мебель» - игра «Отгадай слово по первому звуку»	- подбор картинок на букву А - подбор картинок на букву И
4	ИЗО творчество	– учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием	-Рисование с натуры куклы в старинной одежде (длинное платье, длинные кудрявые волосы)(Куклу поместить на стол перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой.)	-Презентация « Как рубашка в поле выросла» - Д/и «Путешествие в прошлое предметов» - Знакомство и игры с моделью человеческой фигуры - Внесение куклы в старинном наряде.
	Музыка	- продолжать работу по приобщению детей к	-Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий	-Обогащение фонотеки группы по рекомендации

		музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать	и песен. Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий	музыкального руководителя.
5	Физ-ра (инд.раб.)	– учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п	-бросание в цель -Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. -Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями	- Инвентарь - Кубик с видами метания
	КГН и ЗОЖ	- расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, о том, что необходимо для этого -продолжать учить детей правилам безопасного поведения на прогулках (профилактика травматизма)	-с/р игра «Семья» -беседа с использованием сюжетных картинок о возможных неблагоприятных ситуациях во время прогулки	- обогащение атрибутов для с/р игры «Семья» и «Доктор» - внесение сюжетных картинок по теме «Безопасность на улице»

План воспитательно - образовательной работы на ДЕКАБРЬ по теме «Здравствуй, Зима» для старшего возраста.

Лексические темы: Комнатные цветы. Электроприборы. Семья. Новогодний праздник.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие .

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО		задачи	содержание	ПРС
1	Игра	- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;	-Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. . Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.	- Оборудование и атрибуты для сюжетов: «Кафе», «Бензоколонка», « Авто-мастерская» -Изготовление атрибутов для стоянки, паркинга, мотеля. -Настольная игра «Правила дорожного движения» -Этюды на разные эмоции... -Ди «Угадай эмоцию»
	Мир людей и рукотворных материалов	– расширять представления детей о праздниках (Новый год)	- Выставка рисунков на новогоднюю тематику. -Изготовление подарков и украшений для группы -Беседа о новогоднем празднике, о его истории. Дать представление о главных героях праздника и как его встречают в других странах	- Презентация» Что такое новый год?» -Мультфильмы по теме - Внести в уголок творчества украшения из фольги, трафареты ёлок. Пополнить раскраски на новогоднюю тему. - Альбом «Дед Мороз и его братья»
	Безопасность	- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);	-Составить с детьми «Правила пожарной безопасности у новогодней ёлки» -Беседа «История новогодней гирлянды» -Чтение книги Маршака « Рассказ о неизвестном герое.	-Ди ««Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее» -Эстафета « Пожарная команда на выезде» -Сюж-дид игра «Смотри, понимай и задание выполняй» -Обновление и пополнение новогодн. тематикой «Уголка безопасности»
	труд	– учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по	-Поддержание порядка в групповой комнате. - Уборка в игровых уголках. -Подготовка к новомуднему	Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели,

		образцу и по словесной просьбе взрослого; – совершенствовать трудовые действия детей	празднику. Изготовление подарков, украшений. Поддержание порядка на рабочем месте.	игрушек, строительного материала»,
2	Конструирование	– учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;	Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Адмиралтейство).	- Альбом с изображениями Адмиралтейства. - Изготовить книжки-самodelки с изображением Адмиралтейства . - Рисование «Дом моей мечты» с послед постройкой его из конструктора.
	Я и окружающий мир природы	– учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний	- Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков для Деда Мороза.	-Мультфильм «Снеговик-почтовик» - Рисование на тему «Письмо Деду Морозу».
	ФЭМП	- уточнение пространственных отношений на, над, под; -уточнение пространственных отношений слева, справа-закрепление представлений о сложении предметов как объединении групп предметов	- игра «Вершки-корешки»; - игра «Динамические картинки»; - игра «Геометрическое лото»	- картинки с изображением деревьев, солнца, туч, животных, птиц и т.д.; - модели «мешочков» для выполнения заданий на сложение -д/и «Палочки Кюизинера»
3	Развитие речи	– развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений.	-Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассмотрение картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами.	- Альбом с эмоциями человека. -Игра на сплочение коллектива «Большое животное», « Бег в коробках» -Игра «Притворщик» (мягкий констр. на ковралин) -Этюд « Мне грустно», « Злюсь», «Удивлён», «Мне страшно», « Ого! Здорово!» -Игра «Угадай эмоцию»
	Чтение Х/Л.	– разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;	-Учить детей «писать» стихи схемами. Разучить стихотворение. -Предложить самостоятельно записать предложения символами. -Учить стихи к утреннику и по заданию логопеда.	-Нарисовать схему к стихотворению: 1-2-3-4-5 Мы идём во двор гулять Бабу снежную слепили, птичек крошками кормили С горки мы потом катались И в снегу потом валялись А потом домой пришли, Суп поели. Спать легли.
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картин Левитана	-Левитан И. «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень» -Презентация «Сказка о художнике»
	Грамота	- закрепление понятий «звук»-«буква», «слог»-«слово»	-составление предложений из перепутанных слов	- палочки для выкладывания схемы слова

			-игра «Слово рассыпалось»	
4	ИЗО творчество	– уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок	Рисование с натуры «Цветущая фиалка»	- Ди « Собери гусеницу»(уточнить знание цвета и оттенков.) Ди «Цветик-семицветик»
	Музыка	-воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам	-Игра на музыкальных инструментах. Знакомство детей с музыкальными инструментами: треугольником, кастаньетами, ложками, бубном, свирелью, электронными инструментами. Подготовка к Новомуднему празднику	- Ди « Угадай, что звучит?» -Ди «Повтори за мной» (ритм) - Фонотека с произведениям народной, классической и современной музыки -инд. работа по сценарию -Презентация « Муз. INSTR.»
5	Физ-ра (инд.раб.)	– совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений	- Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). -Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. - Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.	- Бубен - Карточки синего и красного цвета - Визуальные ориентиры
	КГН и ЗОЖ	- закрепление правил поведения во время еды, использования столовых приборов - гигиена полости рта, алгоритм чистки зубов, полоскания рта после приема пищи	- беседы о зубных пастах, их составе - чтение произведения «Азбука этикета» Зимина М. -знакомство с разнообразием зубных щеток - просмотр презентации «Правила этикета»	- Ди « Уроки этикета» - сюжетные картинки

План воспитательно - образовательной работы на ЯНВАРЬ по теме «В мире животных» для старшего возраста.

Лексические темы: Зима. Зимующие птицы. Дикие животные.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие .

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС	
1	Игра	- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;	Использование построек, создаваемых для сюжет/рол игр (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.). А так же использование построек для театрализованных игр , создаваемых по сюжету литературных произведений .	- Обогащать среду набором бельевых верёвок и прищепок. -Пополнение среды косынок, платков, различными тканями.. -Фотоальбом с примерами построек для сюжет/рол игр и декорации для спектаклей
	Мир людей и рукотворных материалов	– расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку	-Беседа о семье, о семейных ценностях и традициях. Взаимоотношения между членами семьи. -Семейный альбом -фотографии членов семьи. Семейные праздники.	- Фотоальбомы «Моя семья» - Рисование «Новый год в моей семье» -Выставка коллажей «Любимое блюдо нашей семьи» с послед. комментир фотографий на которых изображ. приготовление пищи.
	Безопасность	- Развивать у детей устойчивый алгоритм и стереотип поведения в опасных ситуациях. Продолжать формировать безопасное поведение в быту.	-Беседа «Безопасное поведение в быту». Вспомнить какие «помощники» есть у нас дома. Закрепить правила обращения с ними. -Вспомнить алгоритм действия в опасной ситуации.	- Презентация «Электроприборы» -Составить алгоритм действия в опасной ситуации. -Напоминалка «Это должен знать каждый ребёнок!»
	Труд	– воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации (сгребать снег) - побуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из полосок (клиллинг)	- Предложить детям построить горку для катания. -поделки для пополнения театра	- Иллюстрации и картинки с изображением гор, горок, катания с них. - Схема построения горки -обеспеч. каждого ребёнка инвентарём - обеспечение детей необходимыми материалами для изготовления поделок
2	Конструирование	– развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;	-Конструирование с использованием декора сооружения. Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые	- фотоальбом с изображениями объектов для строительства. - Альбом с образцами схем построек. -Просмотр видеофильма о строительстве и архитектуре Петербурга XVIII—XIX

			индивидуальные отличия	-Энциклопедия с видами Москвы
	Я и окружающий мир природы	– расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;	- Беседа о диких животных наших лесов.	- Презентация по теме. - Чтение рассказов Чарушина и рассматривание иллюстраций к рассказам. -пополнение уголка творчества раскраски и обводками. -Книжн. уголок – подборка фотографий с изобр. диких животных.
	ФЭМП	- формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части; - уточнение пространственных отношений: между, , посередине	- игра «В магазине игрушек»; - игра «Яблоки»	- модели «мешочков» для выполнения заданий на вычитание; - картинки с игрушками; - Ди «Четвертый лишний»
3	Развитие речи	– учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);	-Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, название персонажей , драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики)	-Изготовление книжек-самodelок совместно с родителями (рисование или аппликативно) на тему «Моё любимое животное». - Создать схему «Как задавать вопросы» (Кто это? Что умеет делать? Какой он? Для чего нужен? (назначение)
	Чтение Х/Л.	– учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым.	Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их.	- Вместе с детьми нарисовать схему рассказывания, операциональные карты. -Книги: Чарушин Е. «Медвежонок», Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин»
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картин В. Серова	Серов В. «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками» -Презентация «Сказка о художнике»
	Грамота	- звук и буква У. графическое начертание буквы - звук и буква И, характеристика звука, графическое изображение	-игра «Отгадай слово по звуку» -игра «Назови слово со звуком ...»	- палочки для выкладывания букв - картинки с изображением букв
4	ИЗО творчество	– развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации	- Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.). -Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из 2-3 фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине	-Выставка «Моё любимое животное», совместно с родителями изготовление коллажа о люб. Жив. Рассмотреть и обсудить работы. -Подбор картинок, фотографий о дрессировки, прогулки, отдыхе животного и хозяина.

	Музыка	- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;	Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четки проговариванием слов, с точной передачей интонации	-презентация по теме «Жанры, стили, направления в музыке» -Песенки по заданию музыкального руководителя и логопеда.
5	Физ-ра (инд.раб.)	— формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия	-Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке). -Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и по следам из линолеума. -Ходьба по толстой веревке с изменением темпа движения (быстро, медленно).	-Утяжелители на голову - Следы из линолеума - Толстая верёвка -Схемы-образцы, по которым можно самостоятельно выложить дорожку-змейку из толстой верёвки и следов
	КГН и ЗОЖ	-формирование представлений детей о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания	- перед завтраком и обедом краткое обсуждение меню - рассказы о питательной ценности тех продуктов, из которых приготовлена пища	-Д/и «Составь меню» - Д/и «Полезная и вредная пища»

План воспитательно - образовательной работы на ФЕВРАЛЬ по теме «Кем быть?» для старшего возраста.

Лексические темы: Дикие животные. Юбилей И.А.Крылова. Профессии. Животные Севера. Посуда.(Защитники Отечества.).

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие .

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС	
1	Игра	– учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;	-Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы постройки из крупного и мелкого строительного материала	- Фотоальбом с примерами декораций из строительного материала. -Обновить и изготовить новые шапочки-маски для постановки «Заяц-хвостун - Изготовл. билетов на спектакль
	Мир людей и рукотворных материалов	– формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;	-Формирование понятия «Родина». Богатыри, защитники. Честь, мужество, сила, гордость. Столица, символика, гимн. - Праздник-вечер –развлечений совместно с папами, игры и развлечения в детском саду	-Подбор книг с рассказами о Защитниках отечества. - Подбор видеофильма по теме. -Презентация «Что такое Родина»
	Безопасность	- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;	Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др	- Изготовл. атрибутов для игр + обогащение игрушками –заместителями - Внесение и рассматривание коллежей «Чрезвычайные ситуации», «Первая помощь», «Я-пожарный» - Спортивная эстафета «Пожарная команда» -Напоминалка «Это должен знать каждый ребёнок!»
	труд	– воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам, книгам и т.п.) -развивать умение детей ориентироваться на свойства материала при изготовлении поделок (подарки для пап)	- Чтение и беседа по рассказу Драгунского « Друг детства». Продолжать формировать знания о том, что с любой вещью нужно обращаться аккуратно и бережно, тогда она прослужит долго, и почти любой вещи можно дать вторую жизнь. Время от времени проверять игрушки, книги, а разорвавшиеся подклеить и починить.	- Рассказ В. Драгунского «Друг детства» - Книги и журналы, которые нужно подклеить, починить. -Материалы для починки книг: бумага, клей, ножницы, кисти, салфетки, скотч
2	Конструирование	– учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и	Сюжетно-ролевая игра, разворачивающееся в нескольких планах: «Строители и инженеры»	- Создание книги « Мы построим город – сказку» - Презентация « Как создают дома»

		индивидуальному заданию);		
	Я и окружающий мир природы	— углублять и расширять представления детей сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни растений.	Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений: тюльпанов).	- Презентация «Времена года» -Альбом наблюдений за посадками. Объяснить условные обозначения. - Луковицы, инвентарь и всё необходимое для посадки растений
	ФЭМП	-закреплять представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части; -знакомство с числом 1 и графическим рисунком цифры 1; - уточнение пространственных отношений: внутри, снаружи - знакомство с образованием и составом числа 2	- игра «Картинная галерея»; - Игра «Выложи единицу»; -игра с обручами	- модели «мешочков» для выполнения заданий на вычитание; - модели обручей и набор геометрических фигур; - картинки с игрушками; - Д/и «Четвертый лишний» - «Блоки Денеша»
3	Развитие речи	— учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;	Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.	- Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник», «Архитектор и др.
	Чтение Х/Л.	— обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний	Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации т.п.	-Пермяк Е. «Для чего руки нужны» -лист ватмана, восковые мелки, цветная бумага, ножницы, ..
	Приобщение к искусству	— Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картин М. Авилова	Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»
	Грамота	- звук и буква Ы, характеристика звука, графическое начертание буквы Составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв АУ, УА	-Игра «Назови слово» - игра «Придумай слово на Звук...» -составление, печатание схем слов (дубы, грибы ...)	- палочки для выкладывания букв - альбом для игр с палочками» Кюизинера»
4	ИЗО творчество	— учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;	-Сюжетное рисование по произведению В. Осеевой «Хорошее» Рисование по представлению выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев. Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых.	- Чтение и обсуждение рассказа В.Осеевой «Хорошее». -Рассматривание иллюстраций к рассказу. - Рассматривание фотографий(картин, иллюстр.), определяя какое настроение у героя, что чувствует? Как определил? (поза, мимика, цвет)
	Музыка	-игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности и темпу	-игра « Прослушай и повтори»	-набор музыкальных инструментов
5	Физ-ра (инд.раб.)	— учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия	-Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30–40	- Верёвка - Мешочки-«блинчики» с наполнителем - мягкие модули для

			<p>прыжков три-четыре раза.</p> <p>- Прыжки, продвигаясь вперед на 5–6 м, перепрыгивание через линии, веревки.</p> <p>-Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем.</p> <p>-Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.).</p> <p>-Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед.</p>	<p>перепрыгивания</p> <p>- схема-задание</p>
КГН и ЗОЖ	<p>- формирования навыков контроля за своей прической</p> <p>- знакомство со строением человека (глаза)</p>	<p>- беседа о значении глаз, об особенностях строения глаз и правильном уходе за глазами</p> <p>-беседы о проблемах людей с нарушением зрения</p> <p>- беседа о необходимости проведения тренировочных упражнений для глаз для профилактики близорукости и дальнозоркости</p> <p>-с/р игра «Парикмахер»</p> <p>Знакомство с различными видами средств для ухода за волосами</p> <p>-беседа «Чтобы волосы были здоровыми»</p>	<p>-внесение атрибутов для с/р игры «Парикмахерская»</p> <p>- альбомы с видами различных причесок</p> <p>- внесение атрибутов для с/р игры «Поликлиника» (окулист)</p>	

План воспитательно - образовательной работы на МАРТ по теме «В гостях у сказки» для старшего возраста.

Лексические темы: Продукты (молочные, мясные, хлебобулочные).

Перелётные птицы. Домашние звери и птицы.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие.

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС	
1	Игра	– закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;	– приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), -Предложить поставить сказку «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	-Изготовление атрибутов для театрализованных игр : шапочка-маски, поделки из оригами для декораций и бутафории. - Постройка декорации из ширм. конструктора и подручного материала для спектакля. -Диафильм и мультфильм «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» - Разучивание ролей по схемам-таблицам.
	Мир людей и рукотворных материалов	– учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина— следствие, часть — целое, род — вид)	-Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах	-Создание альбома «Книга мудрости» , с содержанием информации из прошлого предметов
	Безопасность	– расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Сюж.-дидакт. игра «Перекрёсток» . Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).	-Изготовление и обогащение атрибутами игровой среды. -подбор картинок с различными ситуациями на дорогах. -Правила дорожного движения в картинках. -Правила поведения в общественном транспорте в картинках -Рисование «Я-пешеход» -Напоминалка «Это должен знать каждый ребёнок!»
	труд	– учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы; - учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые материалы и орудия труда	- После просмотра мультфильма (или прочтения рассказа Л. Улицкой « 100 пуговиц») предложить пришить. Напомнить правила работы с иглой! - изготовление подарков для мам и бабушек припомощи техники «квиллинг» и «изонить»	- Мультфильм по рассказу Людмилы Улицкой «100 пуговиц» - Пуговицы, иглы, нитки, ножницы, картон, гофрополоса, клей, куски ткани, зубочистки, элементы украшения поделок
2	Конструирование	– развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные	Построить декорации к сказке. Выбор элементов, необходимых для выполнения	-наборы объёмных и плоскостных фигур. - Картинки- пример с

		навыки для создания построек, необходимых для развертывания театрализованных игр.	конструкции из объемного и плоскостного материала (с названием фигур и объемных тел, их функций в конструкции и пространственного расположения)	видом декораций - Материал, при необходимости, из которого можно сделать недостающие плоскостные фигуры
	Я и окружающий мир природы	– учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи	-Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о животных Северного и Южного полушарий.	- Презентация по теме - Глобус и детская карта мира с животными - Игра – открытие «Почему бел. медведь и пингвин никогда не встретятся?» -Набор карточек с видами Арктики и Антарктиды, с изображением обитателей и растительности . - Схема для составления рассказа+ серия сюжетных картинок для рассказывания
	ФЭМП	- формирование представлений о прямой, кривой, и ломаной линиях; - формирование представлений об отрезке, луче; - знакомство с числом 3 и его составом; - формирование представлений о замкнутой и незамкнутой линиях	- игра «Путешествие точки»; - игра «Чудесный мешочек»	- набор линеек; - набор веревочек; - «мешочки» для выполнения заданий на сложение и вычитание
3	Развитие речи	– развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений	Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).	- Альбом с сюжетными картинками Сутеева и Радлова - Схема составления рассказа - Серия сюжетных картинок для рассказывания
	Чтение Х/Л.	– знакомить детей со сказками, разыгрывать их содержание по ролям;	Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью серий картинок, наглядных моделей, символических средств	Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», ные картинки «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек» - схемы для рассказывания -серийные картинки
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картин Васнецова	Васнецов В. «Алёнушка», «Три богатыря», «Цветущий луг» -Презентация «Сказка о художнике»
	Грамота			
4	ИЗО творчество	– продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства	-Декоративное рисование. Хохломская посуда. Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков.	-Презентация по теме -Рассматривание альбомов с народн. промыслами. - в уголок творчества внести силуэты посуды для раскрашивания - Выставка работ
	Музыка	Прослушивание музыкального	-составление сюжетных	- сюжетные картинки по

		произведения Вивальди и Чайковского «Времена года» - составление сюжетных рассказов по мотивам прослушанных мелодий	рассказов по мотивам прослушанных произведений	теме «Весна»
5	Физ-ра (инд.раб.)	– учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд	- Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее 25 раз подряд), одной рукой (не менее 10 раз подряд), -Перебрасывание мяча в воздухе -Бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. -Перебрасывание мяча из одной руки в другую	- Мячи -Схема задания: подбрасывание, отбивка от пола, ловля одной рукой. Ловля двумя руками
	КГН и ЗОЖ	-продолжать знакомить детей со строением человека (органы дыхания: легкие, бронхи, нос) и их профилактикой - расширение представлений о работе ЛОР-врача -беседы об аккуратном ношении обуви, сохранении ее в чистоте и порядке	- беседа об органах дыхания м и их профилактика - с/р игра «Лор-врач» -чтение произведения «Про нос и язык» Пермяк Е. Чтение произведения «Уроки Айболита» Зайцев Г. - рассматривание таблиц для проверки зрения - проведение упражнений для профилактики плоскостопия	- внесение атрибутов для с/р игры « Лор-врач» - атрибуты для ухода за обувью - подборка литературных произведений в книжном уголке

План воспитательно - образовательной работы на АПРЕЛЬ по теме «Большое путешествие» для старшего возраста.

Лексические темы: Животные жарких стран. Космос. Воздушный транспорт. Водный транспорт. Обитатели морей. Весна.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие .

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС
1 Игра	– учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр. – развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;	- развивать умение детей использовать в режиссерских играх разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки) - Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке.	- Пополнение новыми дидактическими и развивающими настольными играми. - изготовление игровых атрибутов - разучивание новых считалок и игровых приёмов для определения ведущего или распределения ролей в игре
Мир людей и рукотворных материалов	– продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений	Комментированное рисование на тему «То что мне нравится, то что я люблю», отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему	- Иллюстрации и фотографии с изображением людей, которые занимаются любимым делом, увлечены хобби, танцуют, занимаются спортом.(обр. внимание на выражение лиц, позу, состояние человека, его эмоции) - Рассмотреть рисунки других детей и угадать что любит автор. Почему так решили?
Безопасность	- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры	-Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. - Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.	-Подбор картинок с различными ситуациями. -Д/и «Если бы это случилось с тобой, твои действия?» -Напоминалка «Это должен знать каждый ребёнок!»
труд	– стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого	-учить детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях,	- Алгоритмы по самообслуживанию (одевание, умывание. Для дежурных: накрывание на стол, полив и уход за растениями,..) - Д/и «Я бы сделал так..» Подбор картинок с ситуациями

			демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.	
2	Конструирование	– закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок и пазлов; – формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;	Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним. Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно)	- Пополнение уголка новыми пазлами и разрезными картинками
	Я и окружающий мир природы	– учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;	-Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах. Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. - комментированное рисование детских рисунков и лепных поделок	- пополнение книжного уголка книгами Бианки и Пришвина. - Ди « Угадай, что за птица?» -создание альбома «Птицы нашего края» -Рисование «Моя любимая птица» -Лепка « Удивительная птица»
	ФЭМП	- знакомство с понятиями ломаная линия, многоугольник; - знакомство с образованием и составом числа 4; Сформировать представления о числовом отрезке; - знакомство с образованием и составом числа 5	- игра «Строители»; - игра «Путешествие точки»; - работа с моделью числового отрезка	- наборы счетных палочек для выкладывания ломаных линий, многоугольников; - модели «мешочков» для закрепления задач на сложение и вычитание; - модели отрезков для закрепления знания понятия «Числовой отрезок» о действия с ним
3	Развитие речи	– развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям).	Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование	- Диафильм «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) -Несколько книг со сказкой, разных иллюстраторов
	Чтение Х/Л.	– учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи	- Развитие чувства юмора через поэзию. Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера	Синявский П. «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория».
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказ об авторе картин и о самих картинах	Грабарь И. «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»
	Грамота	(для старших и подготовит. групп)		

4	ИЗО творчество	– расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в аппликации	- Коллективная аппликация на тему: «Весна в саду». - Предложить детям на выбор разные средства и материалы в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин)	- Подборка картин разных художников по теме Весна.. -Просмотр презентации по теме.
	Музыка	-прослушивание аудиозаписей народных произведений «Во поле береза стояла», «Калинка», «Посеяли девки лен», «Во саду ли в огороде»	- разучивание текста песен	- иллюстративный материал к песням - аудиозаписи песен
5	Физ-ра (инд.раб.)	– продолжать учить детей ползать разными способами	-Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. - Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов - Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.	- гимнастическая скамейка -воротики, стол, верёвка -следы и ладошки из линолеума -Коврик со следами и ладошками
	КГН и ЗОЖ	- расширять представления детей о закаливании и его значении для сбережения здоровья - расширять и уточнять знания детей о полезной и вредной пище, о витаминах	- беседы с детьми о пользе витаминов, о том какие они бывают и в каких продуктах их можно найти -беседы с детьми о необходимости закаливающих процедур -чтение стихотворения «Про мимозу» Михалков С. - просмотр презентации «Если хочешь быть здоров, закаляйся»	- подборка картинок по теме «Витамины»

План воспитательно - образовательной работы на МАЙ по теме «Город над вольной Невой» для старшего возраста.

Лексические темы: Город. Наземный транспорт. Насекомые.

1– Социально-коммуникативное развитие.

2-Познавательное развитие.

3- Речевое развитие.

4- Художественно-эстетическое развитие.

5 - Физическое развитие

ОО	задачи	содержание	ПРС	
1	Игра	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение <i>сюжетно-дидактических игр</i> (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности». - Игровые ситуации, в которых возникает необходимость <i>менять сюжетную линию</i> в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление и пополнение атрибутов для игр. - Изготовление альбомов «Будь осторожен!» (по пожаробезопасности и по ППД - Презентация «Правила безопасности по ППД и пожаробезопасности - Продумать ситуации. В которых возникает необходимость <i>менять сюжетную линию</i> 	
	Мир людей и рукотворных материалов	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Город и деревня» - Фотоальбом « Санкт-Петербург – Петроград - Ленинград – Санкт-Петербург» - Карта Санкт-Петербурга с отмеч. местами, о которых дети уже знают 	
	Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - расширять, уточнять и систематизировать представления детей о Некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Правила безопасного поведения во время отдыха на природе. - Изготовление « Книги жалоб жителей поляны» (рисунки детей о том, на что могут пожаловаться растения и насекомые с поляны. Как себя вести не надо) -Составить таблицу с запрещающими знаками. 	
	труд	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий -продолжать учить детей пользоваться ножницами 	<ul style="list-style-type: none"> -Алгоритм уборки постели - картинки, пиктограммы напоминающие о порядке -Ножницы, картон. Цветная бумага 	
2	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей выполнять сюжетные конструкции по 	<ul style="list-style-type: none"> -обучение детей предварительному 	<ul style="list-style-type: none"> -Бросовый материал -Тема «Весенняя клумба».

		заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).	планированию конструирования из различных материалов	-Подборка иллюстраций с различн. изображением, сделанных из разл. брос. Материалов, цветов - Материал для изготовления: ножницы. Бумага, клей, кисти, соломинки для коктейля, материал, ...
	Я и окружающий мир природы	– учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;	-Беседа о многообразии насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых	- Создание альбома « Мир насекомых» - Презентация по теме - Подбор рассказов, стихов и загадок по теме.
	ФЭМП	- уточнение пространственных отношений: впереди, сзади,; - закрепление умений сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар; Знакомство со знаками >.<; - расширить представления о времени	- игра «Паровозик из Ромашково» - игра «Геометрическое лото»; Игра «на лесной полянке»; - игра «Путаница»	- математическое лото; - модели числовых отрезков, -наборы счетных палочек; - набор линейки; Наборы картинок
3	Развитие речи	– развивать фразовую речь в ходе обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;	Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они...) с обязательным наличием адресата	- Осева В. «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее».
	Чтение Х/Л.	– учить детей отражать собственные впечатления, представления от прочитанного произведения, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».	-Продолжать знакомить с событиями Великой Отечественной войны посредством художественного слова, рассматривая репродукции картин о войне, слушая песни военных лет. - Воспитывать уважение к памяти павших бойцов и старшему поколению.	-К.Паустовский “Волшебное колечко” -Подборка открыток о военном времени -Презентация «ВОВ . Дети войны»
	Приобщение к искусству	– Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.	Иллюстративный материал, репродукции картины Денисова	Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»
	Грамота	(для старших и подготовит. групп)		
4	ИЗО творчество	– уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок	-«Моя улица». Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения: жилой дом-башня, детский сад, магазин. Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах	- Презентация« Чем город отличается от деревни». - Альбом по архитектуре нашего города. Рассматривание картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания. -Фотовыставка: «Дом . в котором я живу»+ небольшой рассказ

	Музыка	- прослушивание аудиозаписей военных песен	- рисование иллюстрации к прослушанным песням	-аудиозаписи военных песен -иллюстративный материал к военным песням - просмотр презентации «Дети рисуют войну»
5	Физ-ра (инд.раб.)	— учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы и бега	- Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед -Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, сменой темпа, спиной вперед.	- Следы из линолеума - Схемы видов бега - Схемы видов ходьбы разными способами
	КГН и ЗОЖ	- продолжать формировать навыки контроля за своей одеждой, умение тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка - продолжать расширять знания детей о здоровом образе жизни	- чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр» - сюжетное рисование иллюстраций к произведению «Мойдодыр» - просмотр презентации «Спорт для малышей»	- альбом «Закаливающие процедуры» - подбор стихотворений о гимнастике - продолжать знакомство с пословицами о здоровье и здоровьесбережении

2.2. Содержание коррекционной работы (основывается на рекомендациях специалистов психолого-медико-педагогического консилиума ОУ, журнале взаимосвязи с логопедом, на экране звукопостановки и др.).

Рекомендации специалистов.

№	Имя ф. ребёнка	логопед	психолог	Муз. руководитель	Физ. инструктор
1	София А.		Коррекция тревожности	ИР по разв. чувства ритма	ИР по владению мячом
2	Милана Б.	Инд. консулт. с род-ми по зв/произношению	Работа над повышением уверенности в себе	ИР по раз. общей и мелкой моторики	ИР для отработ. навыков в ловле мяча, подскоков
3	Анна Б.	ИР по лексико-граммат.	Дополн. обследование псих. процессов	ИР с певч. навыками	ИР по владению мячом. поскоки
4	Муса Г.		Развит. двигательной памяти	Развитие ритмического слуха, памяти	Подбрасывание и ловля мяча
5	Влад И.			ИР над развит. мелк. моторики	Метание мяча
6	Игорь К.			ИР над развит. общей и мелк. моторики	Навык ловли мяча, прыжки с места
7	Валерий К.	Инд. консулт. с родит. по зв/произношению		ИР над вокально-певч. навыками	Подбрас. И ловля мяча, прыжки с места
8	Роман К.				Отбивание мяча

9	Ярослава М.		Канализация гнева. Вербализация чувств	Развит. слухового внимания, муз. памяти	Метание мяча
10	Максим М.			ИР по развит. мелкой моторики	Отраб.навык. элементарн. владения мячом, прыжки в длину
11	Денис П.	Индивид. консультация для родит. по зв/постановке		ИР по разв. муз. слуха и памяти	Отрабат. навыков владен. мяча, прыжки в длину
12	Максим П.		Социализация и коммуникация	ИР над вокально-певч. Навыками, мелк. моторики, ритм. слух	Метание мяча
13	Лиза П.		Игротерапия	ИР над вокально-певч. навыками	Подскоки с ноги на ногу с продвиж. вперед
14	Вова Л.		Игротерапия	Развитие муз.памяти. чувства ритма.	Подскоки с ноги на ногу, метание мяча
15	Настя Т.		Коррекция девиантного поведения	Работа над ритмом, слухом, мелк. мот-й и поведением	Подбрасывание и ловля мяча
16	Коля Ф.		Социализация и коммуникация	ИР над вокально-певч. Навыками, мелк. моторики, ритм. слух	Метание мяча
17	Милана Х.		Канализация гнева. Вербализация чувств	Развит. слухового внимания, муз. памяти	Метание мяча
18	Ксения Ч.	Инд. консуьлт. с родит. по зв/произношению		ИР над вокально-певч. навыками	Подбрас. И ловля мяча, прыжки с места

ИР – индивидуальная работа.

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Примерный перспективный план работы с родителями.

месяц	Форма работы	Цель работы	Примечание
Сентябрь	Родительское собрание	Ознакомление с планом работы на новый учебный год.	
	Создание коллажа «Как мы отдыхали» с домашними фотографиями детей и родителей.	Поделиться воспоминаниями о лете, помочь адаптироваться после возвращения в сад	

	«Мудрые сказки». Начало работы по конфликтам.	Анкетирование.	
	Обновление информационных стендов	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году	
Октябрь	Праздник ОСЕНИ	Подведение итогов работы по лексической теме ОСЕНЬ	
	Выставка поделок «Осенние подарки»	Совместные поделки, изготовленные детьми с родителями из природного мат-ла, овощей	
Ноябрь	Совместный вечер развлечений «Винегрет»	Приобщать семьи к здоровому образу жизни. Дать знания о правильной и здоровой пищи, донести интересные факты о витаминах, микроэлементах.	
	Папка-передвижка «Осторожно, грипп!»	Информация о том как распознать грипп, не перепутать с простудой. Советы о первой помощи. Рекомендации врача.	
	Фоторамка+ «Портрет моей мамочки» к Дню матери! (30 ноября)	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, эстетическому воспитанию детей.	
Декабрь	Папка-передвижка «Осторожно! Новый год!»	Информация о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности во время новогодних каникул.	
	Конкурс новогодних кулинарных рецептов	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.	
	Новогодний утренник	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовольствие от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость	
Январь	Марафон дня «Добрых дел мастера!»	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других!	
	Фоторепортаж «Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч»	Заинтересовать родителей в активном отдыхе во время каникул, занять активную позицию на прогулке с ребёнком, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	

	Выставка «Моё любимое животное»	совместно с родителями изготовление коллажа о люб. жив.+ интересн. факт о животн.	
Февраль	Защитники Родины	Спортивный вечер развлечений совместно с родителями «Мы - ловкие, мы - смелые».	
Март	Мамин день	Весенний концерт для мам и бабушек.	
Апрель	Конкурс «Из семейного архива»	Работы, сделанные в семье вместе с детьми. Рассказы-истории, произошедшие в годы ВОВ, участником которой является один из родственников ребёнка.	
	Пополнение материалов в папку «Мой Санкт-Петербург»	Совместное выполнение работы «Весна в Санкт-Петербурге»	
Май	Родительское собрание	Подведение итогов прошедшего уч. года.	
	Пополнение материалов в папку «Мой Санкт-Петербург»	Совместная работа родителей и детей на тему «С Днем рождения Санкт-Петербург» (фото-отчеты, рисование рисунков и т.д.)	
Июнь	Лето приходит	Оформление книжки-расклад. с рекоменд.	

3. Организационный раздел.

3.1. Условия реализации рабочей программы.

В Рабочей программе образовательная деятельность с детьми рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период время, предназначенное на непосредственную образовательную деятельность, отводится на проведение спортивных и подвижных игр, спартакиад, праздников, музыкальных и игровых досугов, экскурсий и других мероприятий, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Циклограмма, режимы дня (адаптационный, холодный, теплый, на день бассейна, особый для ослабленных детей, без прогулки), график оздоровительных мероприятий.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ для детей 5-6 лет (*теплый период года*)

7.00-8.15	Прием детей на улице, игры.
8.15-8.35	Утренняя гимнастика. Приход в Д/С.
8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность - совместная деятельность со специалистами, игры. Самостоятельная деятельность детей. Мониторинг.

10.00- 10.15	Подготовка и выход на прогулку.
10.15-12.25	Организованная образовательная деятельность - совместная деятельность с воспитателем, игры. Самостоятельная деятельность детей. Мониторинг.
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, игры, дежурство.
12.40-13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00- 15.00	В/в процедуры. Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.30	Подъем, бодрящая гимнастика.
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50-16.30	Организованная образовательная деятельность - коррекционная работа, игры. Мониторинг. Самостоятельная деятельность детей.
16.30-18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями.
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ для детей **5-6 лет** (*холодный период года*)

7.00-8.20	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, с/д воспитателя с ребенком (индивидуальная работа).
8.20- 8.30	Утренняя гимнастика.
8.30-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности.
9.00- 10.35	Организованная образовательная деятельность - совместная деятельность с воспитателем и специалистами, игры.
10.35-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.20-12.40	Возвращение с прогулки, игры, дежурство.

12.40-13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00-15.00	В/в процедуры. Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.30	Подъем, бодрящая гимнастика, игры.
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50-16.30	Организованная образовательная деятельность - коррекционная работа, игры. Самостоятельная деятельность детей.
16.30-18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьей.
18.10-19.00	Возвращение с прогулки, игры, с/д воспитателя с ребенком (и/р), самостоятельная деятельность детей.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ для детей 5-6 лет (в день посещения бассейна)

7.00-8.20	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, с/д воспитателя с ребенком (индивидуальная работа).
8.20- 8.30	Утренняя гимнастика.
8.30-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности.
9.00- 10.20	Организованная образовательная деятельность - совместная деятельность с воспитателем и специалистами, игры.
10.20-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.20-12.30	Возвращение с прогулки. Посещение бассейна. Совместная деятельность. Самостоятельные игры.
12.30-13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00-15.00	В/в процедуры. Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.30	Подъем, бодрящая гимнастика, игры.
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50-16.10	Организованная образовательная деятельность - коррекционная работа, игры. Самостоятельная деятельность детей.
16.10-18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьей.
18.10-19.00	Возвращение с прогулки, игры, с/д воспитателя с ребенком (и/р), самостоятельная деятельность детей.

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в соответствии с погодными условиями

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ для детей 5-6 лет (на каникулы)

7.00-8.15	Прием детей на улице, игры.
8.15-8.35	Утренняя гимнастика. Приход в Д/С.
8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00-10.00	Игры. Совместная деятельность с воспитателем.
10.00- 10.15	Подготовка и выход на прогулку.
10.15-12.25	Подготовка к прогулке. Прогулка .
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, игры, дежурство.
12.40-13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00- 15.00	В/в процедуры. Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.15	Подъем, бодрящая гимнастика.
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50-16.30	Коррекционная работа по заданию логопеда, игры. Самостоятельная деятельность детей.
16.30-18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями.
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в соответствии с погодными условиями.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ для детей 5-6 лет (на неблагоприятную погоду)

7.00-8.20	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, с/д воспитателя с ребенком (педагогическая диагностика).
8.20-8.30	Совместные подвижные игры, утренняя гимнастика.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00- 10.35	Организованная образовательная деятельность - совместная деятельность с воспитателем и специалистами, игры.
10.35-12.30	Самостоятельная творческая деятельность. Игры. Совместная деятельность с воспитателем и специалистами (посещение муз. и спорт. залов, кабинета психолога согласно расписания).
12.30-13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.30	Подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельные игры.
15.30-15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45-19.00	Совместная деятельность. Игры. Коррекционная работа. Самостоятельная творческая деятельность.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ для детей 5-6 лет (адаптационный период)

7.00-8.20	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, с/д воспитателя с ребенком (педагогическая диагностика).
8.20-8.30	Совместные подвижные игры, утренняя гимнастика.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00- 10.35	Самостоятельные игры. С/д с воспитателями и специалистами. Мониторинг.
10.35-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.20-12.40	Возвращение с прогулки, игры, дежурство.
12.40-13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.30	Подъем. Совместные подвижные игры с элементами гимнастики.
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50-16.30	Самостоятельные игры и индивидуальная деятельность с воспитателем. Мониторинг.
16.30-18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с семьей.
18.10-19.00	Возвращение с прогулки, игры, с/д с воспитателем (и.р.), самостоятельная деятельность.

(другие режимы составляют воспитатели групп с учетом общего расписания занятий в бассейне и индивидуальных особенностей детей).

**Недельная циклограмма воспитательно-педагогической деятельности старшей группы
ОДУВАНЧИК 2018-2019 уч.г**

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
НОД	9.00 – 9.25– НОД Интегрир. занятие (интеграция <i>ОО Речевое развитие, ОО Познавательное развитие ОО Социально - коммуникативное развитие</i>) 10.20 – 10.45 С/Д с психологом «Уроки сказок» (1, 3 нед.) (<i>ОО Социально - коммуникативное развитие</i>) 11.00 – С/Д «Бассейн» по подгруппам (<i>ОО «Физическое развитие»</i>)/ Коррекционная работа по заданию логопеда.	9.00 – 9.25/ 9.35 – 10.00 НОД с логопедом (<i>ОО Речевое развитие</i>)/ НОД Рисование (<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i>) 10.10 – 10.35 НОД ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (<i>ОО Физическое развитие</i>)	9.00 – 9.25/9.35 – 10.00 НОД с логопедом (<i>ОО Речевое развитие</i>)/ НОД Формирование элементарных математических представлений (<i>ОО Познавательное развитие</i>) 10.10 – 10.35 С/Д В мире книги (<i>ОО Речевое развитие</i>) 10.10 – 10.35 НОД МУЗЫКА (<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i>)	9.00 – 9.25/ 9.35 – 10.00 НОД с логопедом (<i>ОО Речевое развитие</i>) / НОД Лепка/ аппликация (<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i>) 10.10 – 10.35 НОД ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (<i>ОО Физическое развитие</i>)	9.00 -9.25/ 10.10 – 10.35 НОД Конструирование и ручной труд (<i>ОО Познавательное развитие, ОО Социально - коммуникативно е развитие</i>) 10.10 – 10.35 НОД МУЗЫКА (<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i>)
утро	С/р игра. Индивидуальная работа по лепке и аппликации.	Работа по формированию навыков самообслуживания. Строительная игра. Индивидуальная работа по развитию речи	Работа над к-г-н. Индивидуальная работа по РЭМП Индивидуальная работа по конструированию и ручн. труду.	Работа по формированию навыков самообслуживания. Индивидуальная работа по ИЗО	Работа над к-г-н. Дидактическая игра. Индивидуальная работа по разв. псих. процессов
прогулка	Наблюдения: <i>утро</i> – живая природа, <i>вечер</i> – неживая природа, окружающий мир. Трудовые поручения. Индивидуальная работа: <i>утро</i> –ФИЗО, <i>вечер</i> –ознакомление с окружающим, развитие речи. Подвижная игра. Самостоятельные игры с природным материалом и выносными игрушками. Беседа с родителями.				
вечер	15.15- 15.40 НОД с психологом «Играем, развиваем» (<i>ОО Социально - коммуникативное развитие</i>) 16.10 – 16.35 Коррекционная работа по заданию логопеда.	15.50 – 16.10 Коррекционная работа по заданию логопеда. 16.10 – 16.35 С/Д Безопасное поведение/ Представления о здоровом образе жизни и гигиене (<i>ОО Социально – коммуникативное развитие/ ОО Физическое развитие</i>)	15.50 - 16.10 Коррекционная работа по заданию логопеда. 16.10 – 16.35 НОД Наш Петербург/ НОД Ознакомление с окружающим (<i>ОО Социально – коммуникативное развитие, ОО Познавательное развитие</i>)	15.50 – 16.10 Коррекционная работа по заданию логопеда. 16.10 – 16.35 С/Д Сюжетно – ролевые/ театрализованные игры (<i>ОО Социально -коммуникативное развитие</i>)	15.50-16.10 Коррекционная работа по заданию логопеда. 16.10 – 16.35 С/Д Трудовые поручения/ Экспериментирование (<i>ОО Социально коммуникативно развитие/ ОО Познавательное развитие</i>)

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса
(по образовательным областям).

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя
- игровая технология
- технология «ТРИЗ» и др.

ОО	технологии	Метод. Литература.
Познавательное развитие	Методика Петерсон	
Социально-коммуникативное развитие	Здоровьесберегающая :«Вкусные сказки» совм. приготовление пищи	
Познавательное развитие	Проектная деятельность :«Наш Петербург»	
Социально-коммуникативное развитие	Личностно-ориентированная «Уроки сказок» совм. д-ть с психологом. Работа над конфликтами.	
Речевое развитие.	Здоровьесберегающая технология: Логоритмика	
Художественно-эстетическое развитие	«Волшебная полоска» Техника «квиллинг»	

Программа реализуется в следующих видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы и бумагу,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы по реализации рабочей программы.

Рабочая программа группы «Одуванчик» реализуется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,

познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Организованная образовательная деятельность включает в себя *работу логопеда* а также предполагает *организацию* различных видов *игр* (развивающие, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные), в ходе которых дети знакомятся с незнакомыми для себя предметами и явлениями; *просмотр и обсуждение видеоматериалов; проведение наблюдений* (в живой и неживой природе, за трудом взрослых); *проектную деятельность; создание проблемных ситуаций; различные беседы; чтение* художественной литературы; *продуктивную деятельность, оформление тематических выставок; организацию экскурсий.*

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, предполагает создание *ситуаций*, стимулирующих речевую активность детей; *короткие ситуативные беседы*, способствующие формированию понятия о здоровом образе жизни, навыка безопасного поведения, усвоению нравственных эталонов; *организацию трудовых поручений; создание развивающей среды, использование* в повседневной жизни детей *произведений искусства* (музыкальные фонограммы, репродукции, иллюстрации, народная игрушка).

Самостоятельная деятельность детей включает в себя *все виды игр*, предполагает наличие у детей *возможности* самостоятельно *заниматься продуктивной деятельностью, обогащать свой зрительный и слуховой опыт*, благодаря правильной организации развивающей среды.

Взаимодействие с семьями детей может осуществляться в ходе *совместного пребывания* в группе родителей с детьми (адаптационный период, дни открытых дверей, по желанию родителей); *тематических бесед; родительских собраний; массовых мероприятий*, проводимых в детском саду (праздники, экскурсии, тематические встречи); использования *наглядных средств* (стенды, газеты, журналы, оформленные педагогами), *анкетирования.*

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (литература, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление ОД	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий», составитель М. А. Фисенко, ИТД «КОРИФЕЙ», Волгоград, 2006г" « Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». Авторы: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина. ТЦ «Сфера», Москва, 2005г.
Познавательное развитие	Практический курс математики для дошкольников «Ступеньки» под ред. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой
Речевое развитие	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», «Мозаика Синтез» 2010, О.А.Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми 5-6 лет» О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова «Занятия по развитию речи в детском саду» Изд. «Совершенство», Москва, 1998

	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», М, ТЦ Сфера, 2011
Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Творческий центр «Сфера» Москва 2009, Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва 2008, Е.Г.Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва Айрис пресс 2005 Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». – М.: Просвещение 1985
Физическое развитие	Картотека игр: с мячами и шарами, подвижных игр на прогулке в разные периоды года. картотека игр большой, средней и малой подвижности. Пензулаева Л.И. "Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет". - М.: Просвещение, 1988.; Картушина М.Ю. "Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет". - М.: Сфера, 2004; <u>КНИГА-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ</u> - "Тело Человека".
Педагогическая диагностика	Борисенко М.Г. Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка (5-6 лет) Издательство: Паритет, 2007 Верещагина Н. В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС» Издательство: Детство-Пресс, 2014

□